









سورنای خال مجید بن محمد بن علی بن ابی طالب

حسب الحکم فی الملطیع کثیر النافع السیطان الطالع



پایه تمام کتیبان قبول الدوام در احمد ممدی علیخان در قبول در کلان کوشه

سورنای خال مجید بن محمد بن علی بن ابی طالب



[illegible]



سواء الطريق وجبل لنا

والفرق بين هذين المصنفين ان الاول يستلزم الوصول الى المطلوب بخلاف الثاني فان الاول  
على ما يصل الى المطلوب لا يلزم ان يكون محله الى ما يصل فكيف يصل الى المطلوب والاول  
منقول بقوله تعالى وما انا مؤتمدين يا هم فاستجابوا لعمى على الهدى اذ لا يتصور ان يصل الى المطلوب  
الى الحق والثاني منقول بقوله تعالى انك لا تهدي من احببت فان النبي صلى الله عليه وسلم كان  
ارادة الطريق الذي يهيم من كلام الحق في حاشية الكشف هو ان الهداية لخط مشرك بين  
كيفية تبيينه على الله عليه وسلم  
المغنيين وح لغير انفاق كلاما مقتضين ويرفع الخلاف بين الذين يحصلون كلاما للمصنف في تلك الشبهة  
ان الهداية بتعدي الى الحصول الثاني مارة بنفسه نحو ما يلزم ان لا يستقيم مارة بالي نحو ما يلزم  
ان لا يصل الى الباقين ارادة الطريق قوله سواء الطريق أي وسطه الذي يقضي لسالكه  
المطلوب اليه وبذلك انما هي الطريق المستوي او كما سلكا زمان وهذا امر او من جهة بالطر  
المستوي بالمراد المستقيم ثم المراد به ما نفس الا عموم او خصوص هذه الاسلام والاول  
الحصول المراد بالطريق بالقياس الى مسمى الكتاب قوله وجبل لنا انظر ما يتعلق باللام  
على المصنف كونه طرفا ونظرا ما توسع فيه الا توسع في غيره الاول اقرب لفظا والثاني معنى

والفرق بين هذين المصنفين ان الاول يستلزم الوصول الى المطلوب بخلاف الثاني فان الاول  
على ما يصل الى المطلوب لا يلزم ان يكون محله الى ما يصل فكيف يصل الى المطلوب والاول  
منقول بقوله تعالى وما انا مؤتمدين يا هم فاستجابوا لعمى على الهدى اذ لا يتصور ان يصل الى المطلوب  
الى الحق والثاني منقول بقوله تعالى انك لا تهدي من احببت فان النبي صلى الله عليه وسلم كان  
ارادة الطريق الذي يهيم من كلام الحق في حاشية الكشف هو ان الهداية لخط مشرك بين  
كيفية تبيينه على الله عليه وسلم  
المغنيين وح لغير انفاق كلاما مقتضين ويرفع الخلاف بين الذين يحصلون كلاما للمصنف في تلك الشبهة  
ان الهداية بتعدي الى الحصول الثاني مارة بنفسه نحو ما يلزم ان لا يستقيم مارة بالي نحو ما يلزم  
ان لا يصل الى الباقين ارادة الطريق قوله سواء الطريق أي وسطه الذي يقضي لسالكه  
المطلوب اليه وبذلك انما هي الطريق المستوي او كما سلكا زمان وهذا امر او من جهة بالطر  
المستوي بالمراد المستقيم ثم المراد به ما نفس الا عموم او خصوص هذه الاسلام والاول  
الحصول المراد بالطريق بالقياس الى مسمى الكتاب قوله وجبل لنا انظر ما يتعلق باللام  
على المصنف كونه طرفا ونظرا ما توسع فيه الا توسع في غيره الاول اقرب لفظا والثاني معنى

والفرق بين هذين المصنفين ان الاول يستلزم الوصول الى المطلوب بخلاف الثاني فان الاول  
على ما يصل الى المطلوب لا يلزم ان يكون محله الى ما يصل فكيف يصل الى المطلوب والاول  
منقول بقوله تعالى وما انا مؤتمدين يا هم فاستجابوا لعمى على الهدى اذ لا يتصور ان يصل الى المطلوب  
الى الحق والثاني منقول بقوله تعالى انك لا تهدي من احببت فان النبي صلى الله عليه وسلم كان  
ارادة الطريق الذي يهيم من كلام الحق في حاشية الكشف هو ان الهداية لخط مشرك بين  
كيفية تبيينه على الله عليه وسلم  
المغنيين وح لغير انفاق كلاما مقتضين ويرفع الخلاف بين الذين يحصلون كلاما للمصنف في تلك الشبهة  
ان الهداية بتعدي الى الحصول الثاني مارة بنفسه نحو ما يلزم ان لا يستقيم مارة بالي نحو ما يلزم  
ان لا يصل الى الباقين ارادة الطريق قوله سواء الطريق أي وسطه الذي يقضي لسالكه  
المطلوب اليه وبذلك انما هي الطريق المستوي او كما سلكا زمان وهذا امر او من جهة بالطر  
المستوي بالمراد المستقيم ثم المراد به ما نفس الا عموم او خصوص هذه الاسلام والاول  
الحصول المراد بالطريق بالقياس الى مسمى الكتاب قوله وجبل لنا انظر ما يتعلق باللام  
على المصنف كونه طرفا ونظرا ما توسع فيه الا توسع في غيره الاول اقرب لفظا والثاني معنى



[illegible][illegible][illegible]



في سراج الصدق بالتصديق ومعدوني معارج الحق بالتحقيق وبعد هذا غاية تهذيب الكلام

مع الايمان قوله في سراج جمع منهج وهو الطريق الواضح قوله الصدق انجود الاعتقاد واذ طابق الواقع كان الواقع ايضا مطابقا فان المعادلة من الطرفين فن حيث انه مطابق للواقع بالكلية

يسمى صدقا ومن حيث انه مطابق له بالفتح يسمى حقا وقد يطلق الصدق والحق على نفس المطابقة ايضا

قوله بالتصديق متعلق بقوله صدقه اي سبب التصديق والايان كجاء به النبي عليه السلام

قوله ومعدوني معارج الحق يعني بطلوني اقصى مراتب الحق فان الصدق على جميع مراتبه

ذلك قوله بالتحقيق طرف لغو متعلق بصدقه والامر او مستقر خبر لبتداء ومخدوف اي بذكر الحكم

بالتحقيق اي تحقيق قوله وبعده من الظروف الزمانية والمكانات ثلث لانها ايمان بذكر معما

المتساوية ولا على الثاني فاما ان يكون سيافا او متساويا على الاولين معربة وعلى الثالث متبينة على

الضم قوله فهذا الفاذا على توهم اما على تقديره في نظم الكلام ونحوه انما اشار الى ان

في الدين من المعاني الخمسة المعبرة عنها بالانفاط الخصة تلك الانفاط الاربع على المعاني الخمسة

كان وضع اليد بآية قبل التصديق وبعد ذلك لا وجود للانفاط الربعية للمعاني في الخارج فان كانت لا

على تلك المعاني مع هذا التصديق في بيان ما هو عين المعاني التي هي في حيزها في حيزها

اولي الانفاط فاما ان يكون الكلام اللفظي وكانت الى المعاني فالمراد به الكلام اللفظي الذي يدل عليه

الكلام اللفظي قوله غايته تهذيب الكلام على هو اما على السبب انما هو بطلان او بناء على

الصدق في الكلام الصدق غاية التهذيب فحدث انجود وايمر المصنوع

على المعدود به انما هو قوله كثر

في سراج الصدق بالتصديق ومعدوني معارج الحق بالتحقيق وبعد هذا غاية تهذيب الكلام مع الايمان قوله في سراج جمع منهج وهو الطريق الواضح قوله الصدق انجود الاعتقاد واذ طابق الواقع كان الواقع ايضا مطابقا فان المعادلة من الطرفين فن حيث انه مطابق للواقع بالكلية

في سراج الصدق بالتصديق ومعدوني معارج الحق بالتحقيق وبعد هذا غاية تهذيب الكلام مع الايمان قوله في سراج جمع منهج وهو الطريق الواضح قوله الصدق انجود الاعتقاد واذ طابق الواقع كان الواقع ايضا مطابقا فان المعادلة من الطرفين فن حيث انه مطابق للواقع بالكلية

يسمى صدقا ومن حيث انه مطابق له بالفتح يسمى حقا وقد يطلق الصدق والحق على نفس المطابقة ايضا قوله بالتصديق متعلق بقوله صدقه اي سبب التصديق والايان كجاء به النبي عليه السلام قوله ومعدوني معارج الحق يعني بطلوني اقصى مراتب الحق فان الصدق على جميع مراتبه ذلك قوله بالتحقيق طرف لغو متعلق بصدقه والامر او مستقر خبر لبتداء ومخدوف اي بذكر الحكم بالتحقيق اي تحقيق قوله وبعده من الظروف الزمانية والمكانات ثلث لانها ايمان بذكر معما المتساوية ولا على الثاني فاما ان يكون سيافا او متساويا على الاولين معربة وعلى الثالث متبينة على الضم قوله فهذا الفاذا على توهم اما على تقديره في نظم الكلام ونحوه انما اشار الى ان في الدين من المعاني الخمسة المعبرة عنها بالانفاط الخصة تلك الانفاط الاربع على المعاني الخمسة كان وضع اليد بآية قبل التصديق وبعد ذلك لا وجود للانفاط الربعية للمعاني في الخارج فان كانت لا على تلك المعاني مع هذا التصديق في بيان ما هو عين المعاني التي هي في حيزها في حيزها اولي الانفاط فاما ان يكون الكلام اللفظي وكانت الى المعاني فالمراد به الكلام اللفظي الذي يدل عليه الكلام اللفظي قوله غايته تهذيب الكلام على هو اما على السبب انما هو بطلان او بناء على الصدق في الكلام الصدق غاية التهذيب فحدث انجود وايمر المصنوع على المعدود به انما هو قوله كثر



ادب قولہ اخصی استغنی قولہ الکرمی اللطیف قولہ قوام سے ما فیوم بہ امر

[illegible]



ومن الثاني مصام وعلى انه التوكل به الامتصام القسم الاول في المنطق مقدسه

قوله الثاني اي التقوية من الايدي عن القوة قوله مصام اي بالمصم به امر من الزلل قوله وعلى  
انه قسمه اطرف بهنا قصد قصد ثلثي قوله برعاية السج ايضا قوله التوكل هو  
بالحق والاقطاع من اخلق قوله الامتصام بهو اثبت واتك قوله القسم الاول  
ساعلم ضمنا في قوله في تحرير المنطق والكلام ان كتابه على تبيين لم يتج الى التمسح بهذا  
نصح تعريف القسم الاول بلام العهد لكونه موهودا ومنه اذ اختلاف المقدمتها  
لم يعلم وجودها بقا فلم يكن موهودا فلذا ذكرنا في مقدمته قوله في المنطق فان قيل ليس  
القسم الاول الا السائل المنطقي فما توجيه الظرفية قلت يجوز ان يراد بالقسم الاول الالفاظ  
والعبارات في المنطق المعاني فيكون المعنى ان هذه الالفاظ في بيان هذه المعاني  
ويجوز ان يراد بقوله في المنطق ان القسم الاول عبارة عن احد المعاني المتبعة اما الالفاظ او المعاني  
او المنقوش او المركب من الاثنين او الثلاثة والمنطق عبارة عن احد معاني هذه الالفاظ  
المنطقية في المنطق الاول الالفاظ المعاني والاشياء المعاني مع المنطق والاشياء  
او المنطقية مع السائل او بقدر المعتمد به الذي يحصل به الصحة لبعض السائلين  
او نفس المقدمه فيحصل من ملاحظة الخمسة مع سبعة خمسة وثلاثون احتمالا لا يتعدى  
بعضها البيان وفي بعضها التحصيل وفي بعضها الحصول شيئا وجده ليعقل السليم شيئا  
قوله مقدمه اي هذه مقدمه من فيها امور كثيرة رسم المنطق وبيان الحاشية الى هذه الموضوعه

هذا هو المقدمه  
قوله الثاني اي التقوية من الايدي عن القوة قوله مصام اي بالمصم به امر من الزلل قوله وعلى  
انه قسمه اطرف بهنا قصد قصد ثلثي قوله برعاية السج ايضا قوله التوكل هو  
بالحق والاقطاع من اخلق قوله الامتصام بهو اثبت واتك قوله القسم الاول  
ساعلم ضمنا في قوله في تحرير المنطق والكلام ان كتابه على تبيين لم يتج الى التمسح بهذا  
نصح تعريف القسم الاول بلام العهد لكونه موهودا ومنه اذ اختلاف المقدمتها  
لم يعلم وجودها بقا فلم يكن موهودا فلذا ذكرنا في مقدمته قوله في المنطق فان قيل ليس  
القسم الاول الا السائل المنطقي فما توجيه الظرفية قلت يجوز ان يراد بالقسم الاول الالفاظ  
والعبارات في المنطق المعاني فيكون المعنى ان هذه الالفاظ في بيان هذه المعاني  
ويجوز ان يراد بقوله في المنطق ان القسم الاول عبارة عن احد المعاني المتبعة اما الالفاظ او المعاني  
او المنقوش او المركب من الاثنين او الثلاثة والمنطق عبارة عن احد معاني هذه الالفاظ  
المنطقية في المنطق الاول الالفاظ المعاني والاشياء المعاني مع المنطق والاشياء  
او المنطقية مع السائل او بقدر المعتمد به الذي يحصل به الصحة لبعض السائلين  
او نفس المقدمه فيحصل من ملاحظة الخمسة مع سبعة خمسة وثلاثون احتمالا لا يتعدى  
بعضها البيان وفي بعضها التحصيل وفي بعضها الحصول شيئا وجده ليعقل السليم شيئا  
قوله مقدمه اي هذه مقدمه من فيها امور كثيرة رسم المنطق وبيان الحاشية الى هذه الموضوعه



العلم الحان اذعان النسبة فتصدق والافتقار

وهي مخلوقة من مقدّمه الخشيش والمراد منها سائر اركان الكتاب عبارة عن الالفاظ والعبارة  
طوائفة من الكلام قدمت امام المقصود والارتباط المقصود بها ونقصانها في اركان عبارة عن المعاني فالمراد  
عن المقدّمه طائفة من المعاني يجب الاطلاع عليها بصيرة في الشروع وتجويز الاحتمالات الاخرى  
يستدعي جواز ما في المقدّمه التي هي جزء من القوم لم يزدوا على الالفاظ والمعاني في هذا الباب  
قوله العلم هو الصورة الحاصلة من الشيء عند العقل والمصريح لم يتعرض لتعريفه اما لكفاية  
بوجه ما في مقام التقسيم اما لان تعريف العلم مشهور بتفصيله اما لان العلم بهي التصور على ما  
قوله اركان او بما بالنسبة الى اعتقاد اليه ان خبرية الشبوتية كالادعان بان زيد  
فانهم وادعائه كالاعتقاد بانه ليس بقائم فقد احتار ترتيب احكاما حيث جعل لتقسيم  
الحكم او ترتيب فقد احتار الاذعان فنسب التقدير الى ما جعل  
نفس الادعان وحكم دون المجموع المركب منه من تصور الطرفين كما زعمه الامام الرازي  
واحتار ترتيب القدا حيث جعل متعلق الادعان والحكم الذي هو جزو اخر للقصية بوجه

[illegible][illegible][illegible]

۱۲۳



ويعتبر ان الصورة المكتسبة بالنظر وبلاطة الحصول اعم من حصولها بطريق غير مباشر

التصديق والشك والوهم قوله ويعتبر ان الانقسام مني انما يقتضيه على ما في الالهي

التصور والتصديق كلاهما من معنى الصورة اي حصولها بالنظر والاكتساب من حصولها بطريق غير مباشر

التصور قسام من الصورة فيصير ضروريا قسام الانقسام فيصير سياتا كذا الحال في التصديق

فالمراد كونه في هذه العبارة صريحا هو انقسام الصورة والاكتساب بالنظر وبلاطة الحصول اعم من حصولها بطريق غير مباشر

والتصديق الى الضرورية او كسبي فبما ذكرناه في معنى الصورة اي حصولها بالنظر والاكتساب من حصولها بطريق غير مباشر

الى ان هذه القسمة برتبة لا تحتاج الى تبين الاستدلال كما ان كسبي القوم وذلك انما اذا رجعا الى جداولنا

وجدنا ان التصورات ما هو حاصل لها بالنظر كصور الحرة والبرودة ومنها ما هو حاصل لها بالنظر وا

كصورة حقيقة الملك ايجز كذا من التصديقات ما حصل لها بالنظر كالتصديق بان الشمس شرقا ونها

موجودة ومنها ما حصل بالنظر كالتصديق بان العالم حادث والصابغ موجود قوله وبلاطة

الحصول اي النظر توجب نفس نحو الامر في الحصول اعم من حصولها بطريق غير مباشر

المعلوم الى العقول نواتر منها انحر عن استعمال اللفظ المشترك في التعريف ومنها

على ان الفكر انما يجري في العقول اى الامور الكلية اى حاصله في العقل دون الامور

فان الحق في الاكبر كسابا والاكتساب منها عايد ايجز قوله في الخطا وبذلك ان

قد شئ الى شئ كذا في العالم قد شئ الى شئ منها كذا في العالم فاحذر افكر في خطا

المراد من قوله في العالم قد شئ الى شئ منها كذا في العالم فاحذر افكر في خطا

المراد من قوله في العالم قد شئ الى شئ منها كذا في العالم فاحذر افكر في خطا

المراد من قوله في العالم قد شئ الى شئ منها كذا في العالم فاحذر افكر في خطا

المراد من قوله في العالم قد شئ الى شئ منها كذا في العالم فاحذر افكر في خطا

هذا هو الحق في الاكبر كسابا والاكتساب منها عايد ايجز قوله في الخطا وبذلك ان قد شئ الى شئ كذا في العالم قد شئ الى شئ منها كذا في العالم فاحذر افكر في خطا

هذا هو الحق في الاكبر كسابا والاكتساب منها عايد ايجز قوله في الخطا وبذلك ان قد شئ الى شئ كذا في العالم قد شئ الى شئ منها كذا في العالم فاحذر افكر في خطا







الى مجهول تصوري كحيوان الناطق الموصول الى تصور الانسان واما المعلوم التصوري الذي لا يؤول  
 الى مجهول تصوري فلا يسمى حرفا منطقيا لاجتثاثه كالا مهور حسنة العلية من يد عمر  
 واما المحجة فهي عبارة عن معلوم مقصدي يقى لكن لا مطلقا ايضا بل من حيث انه يوصل الى معلوم  
 مقصدي يقى كقولنا العالم متغير وكل متغير حادث الموصول الى المقصدي بقولنا العالم حادث  
 واما لا يؤول كقولنا النار حارة مثلا فليس محجة منطقية لانظر كيف يوصل من حيث  
 والمحجة من حيث انها كيف ينبغي ان يرتب احسن يوصل الى المجهول قوله فالا لا يؤول من  
 المجهول التصوري قوله حجة لانها تصير سببا للعلية على انحصار المحجة في اللغة الغلبة فهذا  
 من قبيل تسمية سبب بسبب قوله لانه اللفظ قد علمت ان نظر المنطقي بالذات كما هو  
 المعرف والمحجة بهما من قبيل المعاني لا الالفاظ الا انما يتعارف ذكر المحجة لغاية والموضوع في  
 صدر كتب المنطق متفيدة بصيرة في الشروع كذلك تعارف في ابحاث الالفاظ بعد المقدمة  
 على الافادة والاستفادة وذلك بان يبين معاني الالفاظ اصطلاحية مستعملة في محاورات اهل  
 الفلاس من المفرد والمركب والكل والجزئي والمستو على المشكك وغيره فاجتثاث من الالفاظ من حيث  
 الافادة والاستفادة بها انما يكونان بل لا فائدة في ذكر الالفاظ في كونها  
 بحيث يترى من العلم به العلم بشي خسر والاول هو الدال والاشاني هو السد لو

تلاوت قرآنی و تفسیر و حدیث

[illegible]



ولا يبيد من اللزوم عملا او عرفا ونزما اطرافه وبقية وبقية  
 والادال ان كان لفظا فالدلالة لفظية والافهم لفظية وكل منهما ان كان سبب وضع الواضع  
 في قضية الاول بازاء الثاني فوضعت كدلالة لفظية على ذاته ودلالة الادال الرابع على الاول  
 وان كان سبب اقتضاء اطراف حدوث الدال عند عرض المدلول فطبيعية كدلالة الح على  
 وضع المصدر والدلالة سرية انبض على الحى وان كان سبب امر غير الوضع وطبيع فالدلالة  
 كدلالة لفظية في المسموع من وراء الحدس في وجود اللفظ كدلالة الدخان على النار فاقسام الدلالة  
 ستة والمقصود بالبحث هنا في الدلالة اللفظية الخمسة اذ علمنا ان اللفظية والادال  
 وتبقى قسم الى مطابقة وتضمن والاستدلالان والدلالة اللفظية سبب وضع الواضع اما  
 على تمام الموضوع له او على جزءه او على امر خارج عنه قوله ولا بد من ان في دلالة اللفظية  
 من اللزوم ان يكون الامر خارج بحيث يستحيل تصور الموضوع له بدون سواها كان هذا اللزوم له  
 عقلا كالنظر بالنسبة الى المعنى او عرفا كالحج ونسبة الى الحاتم قوله وتزجها المطابقة و  
 تقديرها اذ لا شك ان الدلالة الوضعية على جزءه اسى لازمة فرع الدلالة على اسى  
 كانت الدلالة على اسى محققة بان يطبق اللفظ ويراد به اسى ويفهم منه الخبر واللام  
 بالطبع او مقدرة كما اذا اشتهر اللفظ في الخبر واللام فالدلالة على الموضوع له وان لم تختص  
 هناك بفعل الا انها واقعة تقديرية بمعنى ان لهذا اللفظ معنى فاقصد من اللفظ لكان لا

من اللفظية والادال ان كان لفظا فالدلالة لفظية والافهم لفظية وكل منهما ان كان سبب وضع الواضع في قضية الاول بازاء الثاني فوضعت كدلالة لفظية على ذاته ودلالة الادال الرابع على الاول وان كان سبب اقتضاء اطراف حدوث الدال عند عرض المدلول فطبيعية كدلالة الح على وضع المصدر والدلالة سرية انبض على الحى وان كان سبب امر غير الوضع وطبيع فالدلالة كدلالة لفظية في المسموع من وراء الحدس في وجود اللفظ كدلالة الدخان على النار فاقسام الدلالة ستة والمقصود بالبحث هنا في الدلالة اللفظية الخمسة اذ علمنا ان اللفظية والادال وتبقى قسم الى مطابقة وتضمن والاستدلالان والدلالة اللفظية سبب وضع الواضع اما على تمام الموضوع له او على جزءه او على امر خارج عنه قوله ولا بد من ان في دلالة اللفظية من اللزوم ان يكون الامر خارج بحيث يستحيل تصور الموضوع له بدون سواها كان هذا اللزوم له عقلا كالنظر بالنسبة الى المعنى او عرفا كالحج ونسبة الى الحاتم قوله وتزجها المطابقة و تقديرها اذ لا شك ان الدلالة الوضعية على جزءه اسى لازمة فرع الدلالة على اسى كانت الدلالة على اسى محققة بان يطبق اللفظ ويراد به اسى ويفهم منه الخبر واللام بالطبع او مقدرة كما اذا اشتهر اللفظ في الخبر واللام فالدلالة على الموضوع له وان لم تختص هناك بفعل الا انها واقعة تقديرية بمعنى ان لهذا اللفظ معنى فاقصد من اللفظ لكان لا



ولا كس الموضوع قصد بجزء الدلالة على خبر بعينه مركب اما خبر او نشاء اما نقص تفصيلي او غير

[illegible]

والموضوع أي اللفظ الموضوع أن يريد دلالة خبره ومنه على خبره معناه فهو المركب واللام  
المفرد والمركب إنما تحقق في امور أربعة الأول أن يكون اللفظ خبرا والثاني أن يكون  
متممًا للشيء الثالث أن يكون خبرًا عن شيء رابع أن يكون خبرًا عن شيء  
خبره والثالث أن يدل خبره لفظه على خبره ومعناه والرابع أن يكون خبره دلالة مرادة  
منه أن المركب يقتضيه الخبر الموضوع الثاني ما يقتضيه خبره إذا قدس ما أراد من هذا القول بما يقتضيه القول  
فباستقراء كل من القيود الأربعة تحقق المفرد والمركب قسم واحد للمفرد أقسام أربعة الأول

ما لا جز للفظه نحو سيرة الاستغناء الثاني ما لا جز لمعناه نحو لفظ السهر الثالث ما لا جز له جز  
للفظ على جز ومعناه كزيد وعبد الله والرابع ما يدل جز لفظه على جز معناه لكن الله لا غير

کاشحون الناطق علما شخص الانسانى قوله اما نامى مع تصحى لى سكوت عليه كز قافى قول خزان

احتمال الصدق الكذب ای کیون من شأنه ان تصیف بهما بان نقول له صادق و کاذب و کلمه

بسم الله الرحمن الرحيم  
الحمد لله الذي جعل في كل شيء حكمة وحكمة في كل شيء

[illegible]



Handwritten marginal notes at the top of the page, written in a cursive script, likely providing commentary or additional context for the main text.

والا فمفرد و هو ان اسفل مع الدلالة سببه على حد الاثرية  
على مفرد و هو ان اسفل مع الدلالة سببه على حد الاثرية

قوله والا فمفرد و هو ان اسفل مع الدلالة سببه على حد الاثرية  
قوله والا فمفرد و هو ان اسفل مع الدلالة سببه على حد الاثرية

على مفرد و هو ان اسفل مع الدلالة سببه على حد الاثرية  
على مفرد و هو ان اسفل مع الدلالة سببه على حد الاثرية

قوله والا فمفرد و هو ان اسفل مع الدلالة سببه على حد الاثرية  
قوله والا فمفرد و هو ان اسفل مع الدلالة سببه على حد الاثرية

عنه النجاة قوله ايضا مفعول مطلق فاعرف ان اي اض ايضا اي رجع رجوعا  
عنه النجاة قوله ايضا مفعول مطلق فاعرف ان اي اض ايضا اي رجع رجوعا

والا فمفرد و هو ان اسفل مع الدلالة سببه على حد الاثرية  
والا فمفرد و هو ان اسفل مع الدلالة سببه على حد الاثرية

اي و معناه قوله في شخصه اي خبرية قوله ضعا اي بحسب اصل الوضع دون الاستعمال فان  
اي و معناه قوله في شخصه اي خبرية قوله ضعا اي بحسب اصل الوضع دون الاستعمال فان

ما يكون له لولا كلفاني الاصل و شخصاني الاستعمال كما ساء الاشارة على رأي المصنف  
ما يكون له لولا كلفاني الاصل و شخصاني الاستعمال كما ساء الاشارة على رأي المصنف

Extensive handwritten marginal notes on the right side of the page, continuing the discussion or providing further examples and explanations related to the main text.

Handwritten marginal notes at the bottom of the page, likely concluding the commentary or providing a summary of the key points.







فصل في مفهوم ان منعه فرض صدقه على كثيرين مخبري والا فكل منعت افراده او كنت  
لم يوجد اوجده الو احد فقط مع امكان الغير او اتناؤه او الكثير مع التناهي او عدده  
ان تفارقا كلها فتعني بيان الافان تصادق كلها من الجانبيين او بيان  
اما اكل الشيء او اكل العرف العام او اكل في اصطلاح خاص كالنحو مثلا فعلى الاول يسمى مشقولا  
في الثاني استمالا وفي الثالث اختصاصا وكان اسما ان لم تقبله للامام فمؤدبه في الاول كانت في الثاني  
تسعا على الثاني عرفا على الثالث اصطلاحا والى ان انا تقول نسب الى الناقيل قوله  
في الكلام اقتضاه بانها انما تقول بانها انما تقول حسن في هذا القول حسن في هذا القول حسن في هذا القول  
اي حاصل في العقل واعلم ان استمالا من اللفظ باعتبار انه منه يسمى بمفهوم وما اعتبارا به  
لا يقتدر فانه لا يحمل تقدير صدق المخبري على كثيرين قوله منعت افراده كتركيب الباري  
او كنت اى لم تمنع افراده فليس الواجب امكان الخاص كلها قوله ولم يوجد كالتعاقب قوله  
امكان الغير كترتيب التناهي كمنع الواجب هو قوله مع التناهي كتركيب الباري  
او عدده كعلومات الباري تعالى وكما نفس الناطقة على عيب نفس احد الحكماء كتركيب الباري  
لا من ان يتحقق منها احدى السبب الاربع القياس الكلى التساوي العموم المطلق والمفهوم من  
صدق عليه لا يصدق عليه كغيره ان كان القياس من غير ان يكون له صدق على غيره كالفرد لا يصدق عليه  
وذلك انها امان لا يصدق شيء منها على شيء من افرادها الا ان يصدق على الاول فها تبان  
كالانسان المحمدي على انساني فاما ان يكون متباين كل من جانب اصد او يكون فعلى الاول فها تبان  
واحد من جها كحيوان لا يصدق على انساني فاما ان يكون متباين كل من الجانبيين اذن جانب



...میں نے اپنے لیے ایک اور چیز بھی لے لی ہے۔





والا فمن جبر ومن تقضيها تبين جبره كالسبائين

ويتبع هناك صدق الحيوان لا تحال تمام تقضيها فيصدق الانسان بدون الحيوان اما الثاني  
 فلا بعد ما ثبت ان كل تقضي لا عام تقضي الاخص لمكان كل تقضي لاخص تقضي الا عام لمكان  
 تساوين فيكون تقضيها باوجهها اعيان تساوين لما وقد كان اعيان اعم من خاص مطلقا  
 قوله الا فمن جبري الم تصادقا كليهما من الجانبين ومن جبري احد من جبري  
 التساوي الجبري هو صدق كل من الطرفين دون الاخر في الجملة فان صدقا معا ايضا كان بينهما عموم  
 وان لم تصادقا معا هلكا كان بينهما تبين كلي فالتساوي الجبري يتحقق في ضمن العموم من جبري  
 التساوي الكلي ايضا ثم ان الامر من الذين بينهما عموم من جبري قد يكون بين تقضيها اخص عموم من جبري  
 كما يكون الاخص فان بين تقضيها باوجهها الاحياء والاعراض اخص اعمو ماس من جبري قد يكون بين تقضيها  
 تبين كلي كما يكون في الانسان فان بينهما عموم ماس من جبري تقضيها باوجهها الاحياء والاعراض  
 مسانة كلية فلهذا حالوا ان من تقضي الا عام والاحص من جبري تبين في الا عموم من جبري صدقا ولا  
 الحق فقط قوله كالتساوي اي ان من تقضي الا عام والاحص من جبري مسانة جبرية كالتساوي  
 كالتساوي تبين جبري فانه لما صدق كل من الطرفين مع تقضي الاخص صدق كل من اخصين مع تقضيها  
 فصدق كل من تقضيها دون الاخر في الجملة وهو التساوي الجبري ثم انه قد يتحقق في ضمن التساوي  
 كالموجود بعد ماس من جبري تقضيها باوجهها الاحياء والاعراض اخص اعمو ماس من جبري قد يتحقق في ضمن العموم من جبري

فانما يصدق في الحيوان لا يصدق في الانسان  
 فالتساوي الجبري هو صدق كل من الطرفين دون الاخر في الجملة فان صدقا معا ايضا كان بينهما عموم  
 وان لم تصادقا معا هلكا كان بينهما تبين كلي فالتساوي الجبري يتحقق في ضمن العموم من جبري  
 التساوي الكلي ايضا ثم ان الامر من الذين بينهما عموم من جبري قد يكون بين تقضيها اخص عموم من جبري  
 كما يكون الاخص فان بين تقضيها باوجهها الاحياء والاعراض اخص اعمو ماس من جبري قد يكون بين تقضيها  
 تبين كلي كما يكون في الانسان فان بينهما عموم ماس من جبري تقضيها باوجهها الاحياء والاعراض  
 مسانة كلية فلهذا حالوا ان من تقضي الا عام والاحص من جبري تبين في الا عموم من جبري صدقا ولا  
 الحق فقط قوله كالتساوي اي ان من تقضي الا عام والاحص من جبري مسانة جبرية كالتساوي  
 كالتساوي تبين جبري فانه لما صدق كل من الطرفين مع تقضي الاخص صدق كل من اخصين مع تقضيها  
 فصدق كل من تقضيها دون الاخر في الجملة وهو التساوي الجبري ثم انه قد يتحقق في ضمن التساوي  
 كالموجود بعد ماس من جبري تقضيها باوجهها الاحياء والاعراض اخص اعمو ماس من جبري قد يتحقق في ضمن العموم من جبري

فانما يصدق في الحيوان لا يصدق في الانسان  
 فالتساوي الجبري هو صدق كل من الطرفين دون الاخر في الجملة فان صدقا معا ايضا كان بينهما عموم  
 وان لم تصادقا معا هلكا كان بينهما تبين كلي فالتساوي الجبري يتحقق في ضمن العموم من جبري  
 التساوي الكلي ايضا ثم ان الامر من الذين بينهما عموم من جبري قد يكون بين تقضيها اخص عموم من جبري  
 كما يكون الاخص فان بين تقضيها باوجهها الاحياء والاعراض اخص اعمو ماس من جبري قد يكون بين تقضيها  
 تبين كلي كما يكون في الانسان فان بينهما عموم ماس من جبري تقضيها باوجهها الاحياء والاعراض  
 مسانة كلية فلهذا حالوا ان من تقضي الا عام والاحص من جبري تبين في الا عموم من جبري صدقا ولا  
 الحق فقط قوله كالتساوي اي ان من تقضي الا عام والاحص من جبري مسانة جبرية كالتساوي  
 كالتساوي تبين جبري فانه لما صدق كل من الطرفين مع تقضي الاخص صدق كل من اخصين مع تقضيها  
 فصدق كل من تقضيها دون الاخر في الجملة وهو التساوي الجبري ثم انه قد يتحقق في ضمن التساوي  
 كالموجود بعد ماس من جبري تقضيها باوجهها الاحياء والاعراض اخص اعمو ماس من جبري قد يتحقق في ضمن العموم من جبري



وقد يقال ان خبري لخاص من اشئ وهو اسم الكلمات خمس الادل اثس \*

كالانسان الخبرين فيضيا واما الانسان العاقل فهو من وجهين الاول ان من نفسية

جزئية يسمي الخبر في الكل واما الثاني ان المصريح ان خبره نفسية لتباينين بوجوه الادل قصد الاختصاص

لقياسه على تعين لاعم والخاص من جهة الثاني ان تصور القبان خبري من حيث انه مجرد من

فردية موقوف على تصور فردية الذين بها المصوم من وجهين الثاني ان كل خبر في فردية كالمصوم

ذكره قوله قد يقسم خبري الى معني ان لفظ خبري كما يطبق على المصوم الذي يفتحان خبره

كثيرين كطريق على الخاص من شئ فعلى الاول يقيد خبري على الثاني بالاضافى الى خبري بال

اعلم بان خبري الادل اكل خبري فيصير هو مستخرج تحت مفهوم عام واما المصوم الذي هو الادل

الخبري بالاضافى قد يكون كالمصوم كالمصوم فيكون ملك من كل فرد وهو المصوم على

كان قالا يقول لخاص على علم سابقا هو الكلي الذي يصدق عليه كل فرد فكلها ولا يصدق

على ذلك كذا ذلك الخبري بالاضافى للمصوم ان يكون كالمصوم خبريا حقيقيا فمفسر خبري

الاضافى لخاص بهذا المعنى فمفسر لخاص فاما بوجه اخر هو المصوم لخاص المذكور سابقا

يعلم ان خبري بهذا المعنى اعم من خبري الذي هو خبري لخاص المذكور سابقا

على ان خبره هو لخاص خمس الكلمات التي لها انوارا بحسب نفس الامر في الخارج

في خمسة انواع اما الكلمات الخمسة التي لا تصدق بها خارجا ولا في داخلها

الخاصة بالانوار والاضافى لخاص المذكور سابقا

الخاصة بالانوار والاضافى لخاص المذكور سابقا

الخاصة بالانوار والاضافى لخاص المذكور سابقا

الخاصة بالانوار والاضافى لخاص المذكور سابقا

الخاصة بالانوار والاضافى لخاص المذكور سابقا

الخاصة بالانوار والاضافى لخاص المذكور سابقا

هذا هو الخبري لخاص من اشئ وهو اسم الكلمات خمس الادل اثس \*

هذا هو الخبري لخاص من اشئ وهو اسم الكلمات خمس الادل اثس \*







[illegible][illegible]

العقلية فجازان يكون المقطعة جزء عقلی وهو نفس لباوان لم يكن لها جز في الخارج قوله متصاعده  
بان يكون الترتيب من الخاص الى العام وذلك لان جنس الجنس يكون اعم من الجنس ويكفي الى بن  
الجنس المنفوقه وند ابو العالي جنس الاجناس كقولنا نازله بان يكون النازل من عام الى خاص  
لان الجناس ليس بكون اجناس لان قوله

شعر في بيان الترتيب بين الانواع

وذلك ان نوع النوع يكون احسن من النوع وهكذا الى ان ينتهي الى نوع النوع له تحته وهو السائل

[illegible]



[illegible]



عنه اخرا و لم ينه عن ابس متوسط حال باجبه الى ماحنه وسائل باجبه الى ماحنه

یونان میں

一



والاعكس القسم بعكس الرابع الخاصة وهو يخرج المقول على ما تحت حقيقة وهو نقطة الخامس العرض العام

وهو يخرج المقول عليها على غير ما دل منها ان يمنع انعكاسه عن الشيء فلازم انظر الى لما يتبعه او الوجودين

بأنه تصور من تصور الملائمة ولم تصور من تصور ما يخرج بالضرورة وغير من بخلافه والا فوض مضار

قوله ولا عكس اي كليا بمعنى ان ليس كل مقوم للمساقل مقوم للعالي فان المناطق مقوم للمساقل

بما يقوم ان اردو فلا بد ان يكون المقوم بعكس اي كل مقوم للمساقل مقوم للعالي

بما يقوم ان اردو فلا بد ان يكون المقوم بعكس اي كل مقوم للمساقل مقوم للعالي

اي كليا اما الاول فلان السائل قسم من العالي كل فصل حصل للمساقل فما حصل للعالي

القسم ثم اما الثاني فلان اساس المقسم للعالي الذي هو القسم السامي وليس المقسم السافل الذي هو

قوله هو ان خارج اي الكلي الخارج فان القسم متغير في جميع مفهومات الاقسام اعلم ان الخاصية

الخاصة شاملة لجميع افرادها هي خاصة له كالكتابة بالقوة للانسان الى غير شاملة لجميع افرادها كالكتابة

بافضل للانسان له حقيقة وهذه نوعية او غيبية فالاول خاصة النوع والثاني خاصة الجنس فالماشي خاصة

وعرض لان الانسان فان مقوله على غير ما دل شي اي على حقيقة الانسان على غير ما دل شي اي على حقيقة

قوله كل منها اي كل من الخاصة والعرض العام وبما دل على الذي هو عرض لافرادها اما لازم واما

مفارق فلا يخجلوا ان تسجيل انعكاسه من ضرورة او لا فالاول هو الاول والثاني هو الثاني ثم

يقسم قسمين بعد ما دل على انهما اي اما لازم له انظر الى نفس لما يتبع مع قطع النظر عن خصوص

وجوده في الخارج ما وفي الذين ذلك ما يكون في شيء بحيث كلما تحقق في الذين في الخارج

وجوده في الخارج ما وفي الذين ذلك ما يكون في شيء بحيث كلما تحقق في الذين في الخارج

وجوده في الخارج ما وفي الذين ذلك ما يكون في شيء بحيث كلما تحقق في الذين في الخارج

وجوده في الخارج ما وفي الذين ذلك ما يكون في شيء بحيث كلما تحقق في الذين في الخارج

وجوده في الخارج ما وفي الذين ذلك ما يكون في شيء بحيث كلما تحقق في الذين في الخارج

وجوده في الخارج ما وفي الذين ذلك ما يكون في شيء بحيث كلما تحقق في الذين في الخارج

فان كان المقول على غير ما دل منها ان يمنع انعكاسه عن الشيء فلازم انظر الى لما يتبعه او الوجودين  
بأنه تصور من تصور الملائمة ولم تصور من تصور ما يخرج بالضرورة وغير من بخلافه والا فوض مضار  
قوله ولا عكس اي كليا بمعنى ان ليس كل مقوم للمساقل مقوم للعالي فان المناطق مقوم للمساقل  
بما يقوم ان اردو فلا بد ان يكون المقوم بعكس اي كل مقوم للمساقل مقوم للعالي  
بما يقوم ان اردو فلا بد ان يكون المقوم بعكس اي كل مقوم للمساقل مقوم للعالي  
اي كليا اما الاول فلان السائل قسم من العالي كل فصل حصل للمساقل فما حصل للعالي  
القسم ثم اما الثاني فلان اساس المقسم للعالي الذي هو القسم السامي وليس المقسم السافل الذي هو  
قوله هو ان خارج اي الكلي الخارج فان القسم متغير في جميع مفهومات الاقسام اعلم ان الخاصية  
الخاصة شاملة لجميع افرادها هي خاصة له كالكتابة بالقوة للانسان الى غير شاملة لجميع افرادها كالكتابة  
بافضل للانسان له حقيقة وهذه نوعية او غيبية فالاول خاصة النوع والثاني خاصة الجنس فالماشي خاصة  
وعرض لان الانسان فان مقوله على غير ما دل شي اي على حقيقة الانسان على غير ما دل شي اي على حقيقة  
قوله كل منها اي كل من الخاصة والعرض العام وبما دل على الذي هو عرض لافرادها اما لازم واما  
مفارق فلا يخجلوا ان تسجيل انعكاسه من ضرورة او لا فالاول هو الاول والثاني هو الثاني ثم  
يقسم قسمين بعد ما دل على انهما اي اما لازم له انظر الى نفس لما يتبع مع قطع النظر عن خصوص  
وجوده في الخارج ما وفي الذين ذلك ما يكون في شيء بحيث كلما تحقق في الذين في الخارج

فان كان المقول على غير ما دل منها ان يمنع انعكاسه عن الشيء فلازم انظر الى لما يتبعه او الوجودين  
بأنه تصور من تصور الملائمة ولم تصور من تصور ما يخرج بالضرورة وغير من بخلافه والا فوض مضار  
قوله ولا عكس اي كليا بمعنى ان ليس كل مقوم للمساقل مقوم للعالي فان المناطق مقوم للمساقل  
بما يقوم ان اردو فلا بد ان يكون المقوم بعكس اي كل مقوم للمساقل مقوم للعالي  
بما يقوم ان اردو فلا بد ان يكون المقوم بعكس اي كل مقوم للمساقل مقوم للعالي  
اي كليا اما الاول فلان السائل قسم من العالي كل فصل حصل للمساقل فما حصل للعالي  
القسم ثم اما الثاني فلان اساس المقسم للعالي الذي هو القسم السامي وليس المقسم السافل الذي هو  
قوله هو ان خارج اي الكلي الخارج فان القسم متغير في جميع مفهومات الاقسام اعلم ان الخاصية  
الخاصة شاملة لجميع افرادها هي خاصة له كالكتابة بالقوة للانسان الى غير شاملة لجميع افرادها كالكتابة  
بافضل للانسان له حقيقة وهذه نوعية او غيبية فالاول خاصة النوع والثاني خاصة الجنس فالماشي خاصة  
وعرض لان الانسان فان مقوله على غير ما دل شي اي على حقيقة الانسان على غير ما دل شي اي على حقيقة  
قوله كل منها اي كل من الخاصة والعرض العام وبما دل على الذي هو عرض لافرادها اما لازم واما  
مفارق فلا يخجلوا ان تسجيل انعكاسه من ضرورة او لا فالاول هو الاول والثاني هو الثاني ثم  
يقسم قسمين بعد ما دل على انهما اي اما لازم له انظر الى نفس لما يتبع مع قطع النظر عن خصوص  
وجوده في الخارج ما وفي الذين ذلك ما يكون في شيء بحيث كلما تحقق في الذين في الخارج











الکبریا کی ہونے کی وجہ سے اس کی عظمت و جلال کی طرف اشارہ ہے۔

حسن و صحت و آسب سبب القوی بغیر الرسم النافض و المکمل . الشارح بنجامه ۱۱۳



[illegible]

*(The following text is written vertically and is largely illegible due to extreme blur and distortion.)*



ويسمى المحكوم عليه موضوعا والمحكوم به محمولا والدال على النسبة رابطه وقد استعير لها مؤلف الاقتران طيه

الصدق هو المطابقة للواقع والكذب هو اللامطابقة له وهذا المعنى لا يتوقف معرفته على معرفة

الحجبر وايد فلا دور قوله موضوع الاله وضع وعين الحكم عليه قوله محمول الاله امر جمل محمول الموضوع

قوله الدال على النسبة رابطته اى اللفظ المذكور فى القضية المخطوطة التى عمل على اجابته الحكيم

راطة تسمى الدال باسم المدلول فاراد ال راطة حقيقة ليست حكمة وفي قول الدال على

و لا تقارن في بيان على من كان بالقوم المتناقضين في الحقير والمشاركا في توتري والمعارضة في الاسلام و عدم

والقضيه قد تزول والقضيه عدل لا تقسم على ما في المتن

لاشتمالها علی شش اجزاء و نحو زیر هر قاعده ۱۲ شش

[illegible]

ووزير الخارجية ان الحكومة استقبلت من قبة النبوة الى كعبة وحيد تقوم ان را  
 بالمعظم انما هو كذا

الزمانية في لغة العربية هي لأفعال الناقصة ولكن لم يرد وافي تلك اللغة راطة غير مائة لغوم

هست في الفارسية وارش في اليونانية فاستعارة واللا رطب الغيرة الزمانية لفظة يونانية

في الأصل سماء لا دواء فهذا ما اشار اليه قوله وقد استعير لها ما هو قد يذكر للدواء الخ غير ان ما

اسماء مشتقة من الافعال الناقصة نحو كائن موجود وفي قوله كائن كاسما وعمر وسبحا

قوله الا فطرته اى وان لم يكن الحکم فیه لک اى ثبوت شیء لشیء او نفيه عنه فاقضیه

سوارکاران الحاکم فیهما شریعت نسبتہ علی تقدیر آخری او فی ذلک اثبت او بالنیات من ابنتین

والتوبة فلو

[illegible]

الحمد لله الذي جعلنا من عباده المخلصين







ولابد في النتيجة من مجرد الموضوع المتخالف في الخارجية او مقدارها لتحقيقه او زوالها فانه هيب

في العلوم هي المحصورات الاربع لا غير وذلك لان الجملة والجزئية تماثلان في كل اصدق الحكم  
 المحصورات سنة الجزئية القضايا الخمسة اي  
 افراد النوع في الجملة صدق على بعض افرادها كالحسن فالجملة مندرجة تحت الجزئية لا تحت بعضها  
 لا يميز بين الجزئية من بينها فثبت الجزئية في هذا  
 بتخصيصها فانه لا كمال في معرفة الجزئيات لتغيرها وعدم ثباتها بل لا يباحث فيها في المحصورات

التي يحكمها على الأشخاص أحكاماً طبيعية لا تحت غمنا من العلوم فضلاً فإلى الطبائع الكلية حيث

نفس مفهوماً كما هو موضوع الطبيعة لا من حيث تحتها في ضمن الأشخاص غير موجوده في الخارج  
 اى ذلك المقدم ٤١٣

فلما كمال في معرفة احوالها فاختصرت في تفضيلها المختصرة في المحصولات الأربع قوله لا بد في الموجبة

فی صدقها من وجوب الموضوع وذلک لأن حکم فی الموجبہ ثبوت شیئی ثبوت شیئی فرفع ثبوت

المقتبلة عن الموضع فانما يصح الحكم اذا كان الموضوع متعلقا بوجوب اما ان خارج المكان الحكم بوجوب

الحول لبسبال اولى الذين لم يعضوا بالحلية المتغيرة باعتبار وجود وضو عليها لانه اذا  
 اى ن المازح  
 اى فى العلوم وبى المحصور الرابع

لان اکرمیہا امام علیؑ المجموع موجود فی الحجاب کھنکھا محمول انسان حیوان یعنی ان کی انسان مرغوبی و اجازت  
لا مقصد ۱۲۸ع

میں ان کا حج امانی و صبیح موجب دینی حاجت چھوڑا محول انسان جو ان بنان لکھو وجدی حاکم

وكان ما هو في حجاب من الجواهر المصنوعة من الذهب والفضة والبرص  
وذلك ما كان على الموضع الذي ذكره في الكتاب المذكور من الذهب والفضة والبرص

سیرت جباری کی روش سب کو دیکھ کر سیرت جباری کی روش سب کو دیکھ کر

۱۰۵۱  
الخطوط  
والاقدام  
الانفا  
المنعم  
على  
الوقف  
قوله  
فمن

[illegible]

فمن غفرنا لك يا محمد  
فمن غفرنا لك يا محمد  
فمن غفرنا لك يا محمد

لا تتركوا الصلاة على النبي صلى الله عليه وآله وسلم

بسم الله الرحمن الرحيم  
الحمد لله الذي جعل القرآن الكريم  
سراجاً مضيئاً يهدي إلى صراط مستقيم  
والصلاة والسلام على من لا نبي بعده  
وبعد فقد حضر هذا الاجتماع  
مجلس من علماء الدين  
ومشايخ الفضل  
والعلماء الكرام  
الذين هم أئمة الدين  
والعلماء الكرام  
الذين هم أئمة الدين  
والعلماء الكرام

فان توافر الكمال في  
منه في نفس كماله في  
الحكمة ٢٢٢

عبدالحی علیہ السلام  
عبدالحی علیہ السلام

وَقَدْ كَانُوا مِنْ أَفْئِدَةٍ كَارِهِةٍ  
لِلَّهِ يَصْطَرِّفُونَ

عبدالمجید

الادبي على الحق ودينه

المستوفى في الفقه على المذاهب الأربعة

ملفوظات المرحوم محمد باقر المجلسي

الحمد لله الذي جعل القرآن الكريم في هذه الدنيا

ان انما هو في الامر او انما هو في الامر

الموجبة على تحقيقها

الکلیاتی و جزئیاتی

انسان کی زندگی میں جو کچھ ہو سکتا ہے وہ انسان کی زندگی میں ہو سکتا ہے

**الحمد لله الذي جعل في القرآن الكريم**

[illegible]

الفرغ من كون العلم بالحق واجب نفس الانسان لان صرف  
الانسان في العلم بالحق واجب نفس الانسان لان صرف







فصل في تعريف الضرورة  
الضرورة هي التي لا بد منها في كل وقت  
والمعنى وقت معين مطلقا لا غير معين مطلقا  
والضرورة هي التي لا بد منها في كل وقت  
والمعنى وقت معين مطلقا لا غير معين مطلقا

المعنى وقت معين مطلقا لا غير معين مطلقا

فصل في تعريف الضرورة  
الضرورة هي التي لا بد منها في كل وقت  
والمعنى وقت معين مطلقا لا غير معين مطلقا

والتأني فيها ضرورة ما دام لم يوصف العنوا في ثبات الذات الموضوع نحو كل كتاب متحرك لا صاحب ضرورة

ما دام كتابا ولا شي منه بساكن الا صاحب بالضرورة ما دام كتابا تسمى شرطه عاتمة كاشرا بالضرورة

بالوصف العنوا في كونها تقضية اعلم من شرطه عاتمة كاشرا بالضرورة في وقت

معين نحو كل من خفف بالضرورة وقت حيلولة الارض منه وبين اس لاشي من القمر بخفف بالضرورة

وقت الترفع فتسمى بوقت مطلقا لتعقيد الضرورة بالوقت وعدم تعقيد التقضية بالالادوام الرابع

ضرورية في وقت من الاوقات كقولنا كل انسان تنفس بالضرورة وقتا ما لاشي منه يتنفس بالضرورة

وقت ما تسمى بوقت مطلقا لكون وقت الضرورة وقتا تسمى غير معين لعدم تعقيد التقضية بالالادوام

لعدم تعقيد التقضية بالالادوام ان الضرورة هي استحالة انفكاك شي من شي بالادوام

عدم انفكاك عنه ان لم يكن تحيلا كدوام الحركة لتفكك ثم الدوام اعني عدم انفكاك له بالاحياء

فالدوام قد يكون مع الضرورة وقد لا يكون فبما هو مطلقا من الضرورة صفة بالاسمية

عن الموضوع اما ذاتي او وصفي فاما كان الحكم في الوجهة بالدوام الذاتي اعني عدم انفكاك

النسبة عن الموضوع ما دام ذات الموضوع موجودة سميت التقضية دائمة لاشتمالها على الدوام

لعدم تعقيد الدوام بالوصف العنوا في الحكم بالدوام الوصفي اعني عدم انفكاك النسبة عن ذات الموضوع

الوصف العنوا في ثبات تلك الذات سميت عرفية لان الوصف يعمون المعنى من التقضية بها البتة

فصل في تعريف الضرورة  
الضرورة هي التي لا بد منها في كل وقت  
والمعنى وقت معين مطلقا لا غير معين مطلقا

فصل في تعريف الضرورة  
الضرورة هي التي لا بد منها في كل وقت  
والمعنى وقت معين مطلقا لا غير معين مطلقا

فصل في تعريف الضرورة  
الضرورة هي التي لا بد منها في كل وقت  
والمعنى وقت معين مطلقا لا غير معين مطلقا

فصل في تعريف الضرورة  
الضرورة هي التي لا بد منها في كل وقت  
والمعنى وقت معين مطلقا لا غير معين مطلقا

فصل في تعريف الضرورة  
الضرورة هي التي لا بد منها في كل وقت  
والمعنى وقت معين مطلقا لا غير معين مطلقا

فصل في تعريف الضرورة  
الضرورة هي التي لا بد منها في كل وقت  
والمعنى وقت معين مطلقا لا غير معين مطلقا

فصل في تعريف الضرورة  
الضرورة هي التي لا بد منها في كل وقت  
والمعنى وقت معين مطلقا لا غير معين مطلقا



عند الإطلاق فاذ قيل كل كتاب تحرر لا صريح فيه بلان هذا الحكم ثابت ما هو كتابا عامة لكونها  
 من العرفية الخاصة التي يجب ذكرها قوله **قوله** بفعليتها أي تحقيق نسبتها بالفعل فالطبعة العامة هي  
 الحكم بها لكون النسبة متحققة بالفعل أي في أحد الألفاظ الثلاثة تسميتها بالطبعة لان هذا هو المفهوم من  
 القضية عند إطلاقها وعدم تعديدها بالضرورة أو بالبداهة أو غير ذلك من الجهات بالعامية لكونها عام  
 في وجودها لا بد من ذلك واللازم من ذلك ما يجب قوله **قوله** وعدم ضرورة خلافها أي في حكمها في تعقيتها بان  
 نسبة المذكورة فيها ليس ضرورية بخلاف قولنا زيد كتاب بالامكان العام يعني ان الكتاب غير مستحيل  
 ان يلها عنه ليس ضروري ميت القضية ممكنة لاشتراكها على الامكان بطلب الضرورة وعامة كونها  
 اعم من الممكنة من خاصة قوله **قوله** فبذلك سبنا لفظ القضية بالشمالية المذكورة من جملة الوجوه بالاطلاع  
 القضية بالوجوه البسيطة وهي تكون حقيقيا اما ايجابا فقط او سلبا فقط كما من الوجوه الثمانية واما  
 مركبة وهي التي تكون حقيقيا مركبة من ايجاب وسلب بشرط ان يكون الجزأ الثاني فيها كوزا <sup>أي مفهوما</sup> <sub>أي من أشتها</sub>  
 مستقلة سواء كان في اللفظ تركيبا كقولنا كل انسان ضاحك بالفعل لا واما قولنا لا انما اشار  
 الى الحكم على الاشياء من الانسان ضاحك بالفعل او لم يكن في اللفظ تركيبا كقولنا كل انسان ضاحك  
 الخاص فانه في معنى قضيتان مختلفتان جاتان أي كل انسان كاتب بالامكان العام لا شيء من الناس  
 بكانت بالامكان العام وهو غير في الاحجاب السلب بالجزء الاول الذي هو اصل القضية هو علمهم بان

في الوجود لا بد من ذلك واللازم من ذلك ما يجب قوله **قوله** وعدم ضرورة خلافها أي في حكمها في تعقيتها بان  
 نسبة المذكورة فيها ليس ضرورية بخلاف قولنا زيد كتاب بالامكان العام يعني ان الكتاب غير مستحيل  
 ان يلها عنه ليس ضروري ميت القضية ممكنة لاشتراكها على الامكان بطلب الضرورة وعامة كونها  
 اعم من الممكنة من خاصة قوله **قوله** فبذلك سبنا لفظ القضية بالشمالية المذكورة من جملة الوجوه بالاطلاع  
 القضية بالوجوه البسيطة وهي تكون حقيقيا اما ايجابا فقط او سلبا فقط كما من الوجوه الثمانية واما  
 مركبة وهي التي تكون حقيقيا مركبة من ايجاب وسلب بشرط ان يكون الجزأ الثاني فيها كوزا <sup>أي مفهوما</sup> <sub>أي من أشتها</sub>  
 مستقلة سواء كان في اللفظ تركيبا كقولنا كل انسان ضاحك بالفعل لا واما قولنا لا انما اشار  
 الى الحكم على الاشياء من الانسان ضاحك بالفعل او لم يكن في اللفظ تركيبا كقولنا كل انسان ضاحك  
 الخاص فانه في معنى قضيتان مختلفتان جاتان أي كل انسان كاتب بالامكان العام لا شيء من الناس  
 بكانت بالامكان العام وهو غير في الاحجاب السلب بالجزء الاول الذي هو اصل القضية هو علمهم بان

في الوجود لا بد من ذلك واللازم من ذلك ما يجب قوله **قوله** وعدم ضرورة خلافها أي في حكمها في تعقيتها بان  
 نسبة المذكورة فيها ليس ضرورية بخلاف قولنا زيد كتاب بالامكان العام يعني ان الكتاب غير مستحيل  
 ان يلها عنه ليس ضروري ميت القضية ممكنة لاشتراكها على الامكان بطلب الضرورة وعامة كونها  
 اعم من الممكنة من خاصة قوله **قوله** فبذلك سبنا لفظ القضية بالشمالية المذكورة من جملة الوجوه بالاطلاع  
 القضية بالوجوه البسيطة وهي تكون حقيقيا اما ايجابا فقط او سلبا فقط كما من الوجوه الثمانية واما  
 مركبة وهي التي تكون حقيقيا مركبة من ايجاب وسلب بشرط ان يكون الجزأ الثاني فيها كوزا <sup>أي مفهوما</sup> <sub>أي من أشتها</sub>  
 مستقلة سواء كان في اللفظ تركيبا كقولنا كل انسان ضاحك بالفعل لا واما قولنا لا انما اشار  
 الى الحكم على الاشياء من الانسان ضاحك بالفعل او لم يكن في اللفظ تركيبا كقولنا كل انسان ضاحك  
 الخاص فانه في معنى قضيتان مختلفتان جاتان أي كل انسان كاتب بالامكان العام لا شيء من الناس  
 بكانت بالامكان العام وهو غير في الاحجاب السلب بالجزء الاول الذي هو اصل القضية هو علمهم بان

في الوجود لا بد من ذلك واللازم من ذلك ما يجب قوله **قوله** وعدم ضرورة خلافها أي في حكمها في تعقيتها بان  
 نسبة المذكورة فيها ليس ضرورية بخلاف قولنا زيد كتاب بالامكان العام يعني ان الكتاب غير مستحيل  
 ان يلها عنه ليس ضروري ميت القضية ممكنة لاشتراكها على الامكان بطلب الضرورة وعامة كونها  
 اعم من الممكنة من خاصة قوله **قوله** فبذلك سبنا لفظ القضية بالشمالية المذكورة من جملة الوجوه بالاطلاع  
 القضية بالوجوه البسيطة وهي تكون حقيقيا اما ايجابا فقط او سلبا فقط كما من الوجوه الثمانية واما  
 مركبة وهي التي تكون حقيقيا مركبة من ايجاب وسلب بشرط ان يكون الجزأ الثاني فيها كوزا <sup>أي مفهوما</sup> <sub>أي من أشتها</sub>  
 مستقلة سواء كان في اللفظ تركيبا كقولنا كل انسان ضاحك بالفعل لا واما قولنا لا انما اشار  
 الى الحكم على الاشياء من الانسان ضاحك بالفعل او لم يكن في اللفظ تركيبا كقولنا كل انسان ضاحك  
 الخاص فانه في معنى قضيتان مختلفتان جاتان أي كل انسان كاتب بالامكان العام لا شيء من الناس  
 بكانت بالامكان العام وهو غير في الاحجاب السلب بالجزء الاول الذي هو اصل القضية هو علمهم بان



[illegible]

وقد تقيدها العاتان والوقية ان المطلقة بالادوام الذاتي قسمي المشروط الخاصة بالذاتية  
 الخاصة والوقية والمنشئة وقد تقيدها المطلقة العامة بالادوام ضرورة الذاتية

القضية المركبة انما تحصل بتقيدها قضية بسيطة بتقيدها بالادوام واللا ضرورة قوله العاتان  
 اي شرطه العاتان والعرفية العامة قوله الوقية اي الوقية المطلقة والمنشئة المطلقة قوله  
 الذاتي ومعنى الادوام الذاتي ان النسبة المذكورة في القضية ليست بينهما ادوام ذات الموضوع  
 فيكون تقيدها واقعة البتة في زمان من لازمة ان تكون اشارة الى قضية مطلقة عامة مخالفة  
 في الكيف وواقعة في الكم فاقدم قوله الشرطه الخاصة اي شرطه العامة لتقيدها بالادوام  
 قوله والعرفية الخاصة اي العرفية العامة لتقيدها بالادوام الذي كقولنا بالادوام لاشئ من الكان  
 بساكن الاصابع مادام كان بالادوام اي كل كاتب ساكن الاصابع بفعل قوله والوقية والمنشئة  
 لما قيدت الوقية المطلقة والمنشئة المطلقة بالادوام الذاتي حذف من اسمها لفظ الاطلاق  
 فسميت الاولى وقية والثانية منشئة فالوقية اي الوقية المطلقة لتقيدها بالادوام الذاتي فكل  
 منخسف بالضرورة وقت الحيلة لادم لاشئ من العرفية منخسف بفعل المنشئة اي المنشئة  
 لتقيدها بالادوام الذي كقولنا لاشئ من الانسان بمنخسف بالضرورة وقت مالادوام اي كل  
 منخسف بالضرورة قوله باللا ضرورة الذاتية معنى اللا ضرورة الذاتية ان هذه النسبة المذكورة



فمن الوجوبية الملازمة رتبة اوباطلا و اام الذائقة

مطلب الضرورة عن الطوفان المتقابل كما فيكون مفعولاً واللازمة الدائمة مكنة عامة مخالفة للأصل في الحجب

قوله الوجوه الاضرية لان معنى المطلقة العامة فعلية النسبة ووجودها يقتضي من الازمان اشمالها على

اللاضره فالوجه فيه السورتيه الى الطلعه نعتا تشبهه باللاضره الى الآيه نحو كل انسان قنفص بفعل

لا بالقدر الذي لا شيء من الانسان يتغير الا مكان العاصي من مطلقه عاتيه ومكنه عاتيه احدا

تفسيره في مجموعته من الامور التي هي في حيزها  
موجبه والاخرى سالبه قوله وبالله امر الذي انما قصد الله و امر ما لذي الامر تقسيم العاقلين

باللادوام المصطفى غير صحيح ضرورة ساقى اللادوام حسب الموضع الدوام حسب الموضع

يكن بعد التوسيع بالاداء الموصى به لكن في التوسيع عند الحاجة

تفسيره بقضائهم بالادب والعلوم من الذي كثر في تفسيره ما لا ضرورة له ذلك

ما سوى المشروطه العامة. بل كل حكمه باللا ضرره الوصفه فالاحتمال ان يحاط به بل ان يخطى

مر تيك القضاة الزرع معكم في تلك القبولات القوت عشرة ثمانية مائة واربعة وخمسة

وهي اللاذقية والدمشق واللاذقية واللاذقية

بسم الله الرحمن الرحيم

اصححوا الى الله في كل صلاه تقصروا في كل صلاة الى الله في كل صلاة تقصروا في كل صلاة

طالع الشمس يوم الاثنين في الساعة السادسة والنصف في برج الجوز في الشهر الثامن من سنة ١٢٨٠ هـ

[illegible]



فقسمة الحرية اللائقة وقد تقيده المحكمة العامة باللازمة من الجانب الموقوف في المكنة حتى لا يتركها  
لأن اللادوم اشارة الى مطلقه عامة واللازمة الى مكنة خاصة فالحق في كيفية وموافقة المكنة

باللازمة الوصفية وكذا باللازم والدام الذي هو الوصفى لكن هذه الاحتمالات ثلث ايضا غير متعبر عنها  
ويعنى ان يعلم ان التركيب لا يحصر فيما اشترنا اليه بل يحصى الاشارة الى بعض آخر ويمكن تركيبات  
كثيرة آخر لم يعصوا بها لكن المتفطن بعد تنبيه لما ذكرناه يمكن من اخراج معنى رشا قوله الوجود  
اللازمة هي المطلقة العامة المقيدة باللازم والدام الذي هو الاشياء من الانسان معنفس بالفعل لا داما  
كل انسان متجنس بفعل في مركبة من مطلقتين عامتين احدهما وجبة والاخرى سالبة قوله باللازمة  
من الجانب الموافق ايضا ما انه يحكم في امكنة العامة باللازمة من الجانب المخالف فقد حكم باللازمة  
من الجانب الموافق ايضا في القضية مركبة من مكننتين علميتين ضرورة وان سلب الضرورة من جانب  
المخالف هي امكان الطرف الموافق وسلب ضرورة الطرف الموافق هي امكان الطرف المقابل  
فيكون الحكم في القضية باسكان الطرف الموافق وامكان الطرف المقابل نحو كل انسان كاتب بالامكان  
انما صفا معناه كل انسان كاتب بالامكان العام ولا شئ من الانسان كاتب بالامكان العام  
قوله هذه مركبات اي هذه القضايا السبع المذكورة وهي اشياء خاصة وعرفية انما صفة الوجود

بالتشبهة والوجودية اللا ضرورية والوجودية اللا دائمة والممكنة الخاصة بقطعة خافتى الكيفية  
 فى الايجاب اطلب قدم بيان لك فى بيان معنى اللا دوام واللا ضرورة واما المواقفة

قدسية الوجودية اللاذمية وقد تقيده المحكمة العامة باللازمة من الجانب الموافق في قسميها من جهة وجودها  
 لان الادوم اشارة الى مطلقة عامة واللازمة الى ممكنة عامة مخالفتي كيفية وموافقية لكنه  
 باللازمة الوصفية وكذا بالادوم الذاتي والوصفي لكن هذه احتمالات ثلث ايضا غير متبرهن  
 ومعنى ان يعلم ان التركيب لا يحصر فيما اشترى اليه بل سيجي الاشارة الى بعض آخر ويمكن تركيبات  
 كثيرة اخر لم يعصوا اليها لكن المتفطن بعد تنبيه لما ذكرناه يمكن من استخراج معنى رشا قوله الوجودية  
 اللاذمية هي المطلقة العامة لقيد بالادوم الذي نخلصه من الانسان معتنفين بالفعل لا دوما  
 كل انسان متخس بالفعل فهي مركبة من مطلقتين عامتين احدهما وجودية والاخرى سالبة قوله باللازمة  
 من الجانب الموافق ايضا ما انه يحكم في الممكنة العامة باللازمة من الجانب المخالف فقد يحكم باللازمة  
 من الجانب الموافق ايضا في القضية مركبة من ممكنتين علميتين ضرورة ان سلب الضرورة من جانب  
 المخالف هي مكان الطرف الموافق وسلب ضرورة الطرف الموافق هي مكان الطرف المقابل  
 فيكون الحكم في القضية باسكان الطرف الموافق ومكان الطرف المقابل نحو كل انسان كاتب بالامكان  
 ان يبنى الطرف المقابل ممكنة عامة  
 انما صفا معناه كل انسان كاتب بالامكان العام ولا شئ من الانسان كاتب بالامكان العام  
 قوله هذه كلمات اي هذه القضايا السبع المذكورة وهي شرطية وخاصة وعرفية وخاصة الوجودية  
 المنتشرة والوجودية اللازمة والوجودية اللاذمية والممكنة الخاصة قوله مخالفتي كيفية  
 في الايجاب اطلب قد مر بيان ذلك في بيان معنى اللاذمية واللازمة واما الموافقة



في الحقيقة لا بد من بيان  
 اي الاصل الذي هو المقصود  
 في هذه المسئلة من جهة  
 المقصود في الحقيقة التي هي  
 في الاصل الذي هو المقصود  
 في هذه المسئلة من جهة

لما قيد بها فصل الشبهة متصلة ان حكمها ثبتت نسبة على تقدير ان في انفسها لزومية ان كان ذلك  
 بعد اذ لا اتفاقية منفصلة ان حكمها ثبتت في انفسها لزومية ان كان ذلك باسما وهي حقيقة

الكمية هي في الكمية الجزئية فلان الموضوع في القضية المركبة امر واحد حكم عليه حكمين مختلفين  
 بالاجاب سلب فان كان الحكم في الجزء الاول على كل الاول وكان في الجزء الثاني انهم على كلهما وان كان  
 على بعض في الاول فلهذا في الثاني قوله لما قيد بها هي القضية التي قيدت بها هي في الاول ومضمونها  
 يعني اصل القضية قوله على تقدير ان في انفسها لزومية ان كان ذلك باسما وهي حقيقة  
 كلما لم يكن جوهرا لم يكن انسا متصلة موجبة فالتصديق الموجبة ما حكم فيها باتصال انفسها في السالبة  
 ما حكم فيها سلب اتصافها بمحمول اتصافه كلما كانت الشمس طالع كان له اهل وجود او كذلك لان زمنية الكثرة  
 ما حكم فيها بان الاتصال بعلاقة السالبة ما حكم فيها بان سلب اتصافه كلما كانت الشمس طالع كان له اهل وجود او كذلك لان زمنية الكثرة  
 الاتصال او كان لكن لا بعلاقة واما الاتفاقية فهي ما حكم فيها سلب والاتصال او فيه غيبه ان يكون  
 ذلك مستند الى العلاقة نحو كلما كان الانسان طاعا فالحكم بان سلب اتصافه كلما كان الانسان طاعا  
 كان الغرض بما يقوله بعلاقة موسى ام يشبهه المقدم الثاني للعلاقة مطلقا هو وجود النهار في  
 قولنا كلما كانت الشمس طالع فالنهار موجود قوله بان في انفسها لزومية ان كان ذلك باسما وهي حقيقة  
 او يستبين في مختلفين فان كان الحكم فيها متباين في منفصلة موجبة وان كان سلب متباين  
 فهي منفصلة سالبة قوله هي الحقيقة فالتصديق حقيقة ما حكم فيها اتصافه

اتصال انفسها في انفسها لزومية ان كان ذلك باسما وهي حقيقة  
 في الحقيقة لا بد من بيان  
 اي الاصل الذي هو المقصود  
 في هذه المسئلة من جهة  
 المقصود في الحقيقة التي هي  
 في الاصل الذي هو المقصود  
 في هذه المسئلة من جهة

في الحقيقة لا بد من بيان  
 اي الاصل الذي هو المقصود  
 في هذه المسئلة من جهة  
 المقصود في الحقيقة التي هي  
 في الاصل الذي هو المقصود  
 في هذه المسئلة من جهة



او صد قاضی و فاضل جمع او کند با نقطه و علامت و اخلو و کل منها خداوند ان کان است

لذا فی کجہ زمین والا فاقبائیتہ ثم بحکم فی اشیائے ان کان

النسبتين في الصدق والكذب كقولنا اما ان يكون نبدأ العدد و زوجا او فردا او كما قسمنا حسب

تساقى النفسيتين في الصدق والكذب نحو قولنا ليس القبة اما ان يكون هذا المعنى وجا انفسا متساوية

وإن قصدت الانتقام فاحكم فيما بيننا وبين اثنين أو ثلاثة فما في الصدق قطعه من شيء مما أريد

شجره اوجھ از منفعت المانعہ انخلو و حکم فیہا بتانی التبعین او لانا فیہما فی الکذب فقط نحو اما ان یکن

زید فی البحر واما ان لا یلقی قوله وصد فاقطع ای لانی الکذب و مع قطع النظر عن الکذب حیث ان

تجسيم النسيان في الكذب ان الاجتماع بين المعنى الاول مانعه اجماع المعنى الاخر الثاني المعنى

لا اعم قوله او كذا بانقط اسي لاني الصديق اومع قطع النظر عن العدم في الاول فانه اخلو المعنى

الثاني: ما ينبغي الاعتناء به في الدقائق الخمس من ايام النكاحات المناسبات من الطهر فرض الحج المقدم عليه

ساقا و ماشع و برهما و اری و ده تحقا کائنات من اله و حق و العز و له لا یخسر و الما و کالسا و اری

لے اور الکتاہے فرماں بکھرا! ہو بیوہ کا کہ ایک بکا اے غلامانہ سے طرہ منقصہ

[illegible]

الحمد لله الذي جعل في كل شيء دليلا على قدرته  
الكتاب المشتمل على

پد فصل الحقیقیۃ العاقبۃ وذلک فصل وادیۃ قوله من العلم مما ان العلمیۃ اسمی  
لکلمۃ

بهماء وخصية وبعية لذلك اسرعية الياس او كانت شديدة او غصلة وحقن في الحسرة أو

التي هي في الحقيقة

۴ پیچیدگی و انقضای ۱۳







الا انها خرجت بماودة الاتصال والافتصال عن التمام فصل المناقش باختلاف تعقيدتين بحيث يلم  
لذا انه من صدق كل كذب لاخرى او بالعكس والماد من الاختلاف في الكبر والكميف وواجب

وعلیک باستحسان ما ترک کنی این باشد قوله من تمام می خواند این معنی است که تو علیها تحمل  
 و الکذب مثلا قولنا الشمس طالع کرب نام خبری تحمل الصدق الکذب لا معنی بقضیه الا اذا  
 ادخلت علیه واه الاتصال مثلا وقلت انک کاذب طالع کرب نام خبری تحمل الصدق الکذب لا معنی بقضیه الا اذا  
 الصدق و الکذب بل تحت الی ان تغیر الیه قولک مثلا فانها زوجه و قوله خلاف ایستثنی  
 بقضیتین و این استثنایان اما ان التناقض لا یكون من المفردات علی ما یل امالان الکلام فی  
 تناقض القضايا قوله بحث یزید من الخ جبهذا القید الاختلاف الواقع من الوجه ولسا  
 الخبریتین فانها قد یصد فان معانیه بعض الحيوان انسان و بعضه ليس بانسان فلم یحقق التما  
 بین خبریتین قوله و بعکس ای یزید من کذب کل من ایستثنی صدق الا ان یخرج بهذا  
 الاختلاف الواقع من الوجه ولسا لکلیتین فانها قد یکنان معانیه لاشی من الحيوان بانسان کل  
 حیوان فلم یحقق التماقض بین لکلیتین ایضا فقد علم ان ایستثنی لکلیتین لکلیتین محصورین بحب اختلافها  
 فی الکلام یصرح بالصرح قوله لا ید من الاختلاف ای بشرط فی التماقض انکون ایستثنی  
 و الاخر سالبه ضروری ان ایستثنی السالبین قد یجمعان صدق الکذب معانیه لکلیتین ایستثنی  
 بحب اختلافها فی الکلام ایضا کما مر ثم انکنا جوتین بحب اختلافها فی وجهه فان ایستثنی

الا انها خارجة عن اداة الاتصال والافصال عن التام فصل التناقض اختلاف ايه قضيتين بحيث يعلم  
لذاته من صدق كل كذب لاخرى او بالعكس ولا بد من الاختلاف في الحكم وكيف وجبت  
وعليك باستخراج ما ذكرناه من الاشياء قوله من التام اي عن ان يصح سكوت عليها وتعمل  
والكذب مثلا قولنا الشمس طالع كبريتا مخرى تحمل الصدق والكذب لا معنى بقضية الا اذا  
اختلفت عليه اداة الاتصال مثلا قلت انك كاذب طالع كبريتا مخرى تحمل الصدق والكذب لا معنى بقضية الا اذا  
اصدق والكذب بل تحت الى ان تضم اليه قولك مثلا فانها زوجه قوله خلاف ايه قضيتين  
بقضيتين من ايتين اما ان التناقض لا يكون من المفردات على ما قيل اما لان الكلام في  
تناقض القضايا قوله حيث يلزم من نفي هذا القيد الاختلاف الواقع من الوجهة لسانية  
مخرتين فانها قد يصيد فان معانها بعض الحيوان انسان وبعضه ليس بانسان فلم يتحقق التناقض  
بين مخرتين قوله وبالعكس اي يلزم من كذب كل من القضيتين صدق الاخرى خرج بهذا  
الاختلاف الواقع من الوجهة لسانية لكليتين فانها قد يكونان معانها لاشي من الحيوان بانسان وكل  
حيوان فلم يتحقق التناقض بين كليتين ايضا فقد علم ان ايه قضيتين لو كانتا محصورتين تحت احداهما  
في الحكم يصح بالمصح قوله لا بد من الاختلاف اي شرطي التناقض ان يكون ايه قضيتين  
والاخر سالتة ضرورة ان ايه قضيتين الساليتين قد يقعان في صدق الكذب معانها محصورتان  
تحت احداهما في الحكم ايضا كما مر من انهما محصورتين تحت احداهما في الوجهة فان ايه قضيتين  
في التناقض







لا بد من العلم بالحقائق  
والواجب ان يكون العلم  
بالحقائق من اجل ان  
العلم بالحقائق هو العلم  
بالحقائق

لا بد من العلم بالحقائق  
والواجب ان يكون العلم  
بالحقائق من اجل ان  
العلم بالحقائق هو العلم  
بالحقائق

لا بد من العلم بالحقائق  
والواجب ان يكون العلم  
بالحقائق من اجل ان  
العلم بالحقائق هو العلم  
بالحقائق

ولكن في المقوم السرد من نقضه احسن من

بجانبه المكنة الى الشك في العادة كمنه المكنة العامة الى الضرورية فان عينه المكنة هي التي حكم فيها بسبب  
الوصفية هي الضرورية مادام لم يصف عن الجانب الا انما هو في حال الحكم فيها بالضرورة او الجانب الاخر  
بجانب الموصف بقولنا بالضرورة كل كاتب متحرك للاصابع مادام لم يباقي في عينه من الكاتب متحرك  
الا ما يبين هو كاتب لا مكان لوجه عينه المطلقة هي في حكمها بالضرورة في نسبة من تصان في  
الموضوع بوجه العنوان في العرفية العامة كمنه المطلقة العامة الى العرفية وذلك لان الحكم في العرفية  
بوجه النسبة مادام ذات الموضوع متصفا بالوصف العرفية في نقضه بالاصح بوجه ذلك وهو في العرفية في  
المقابل في بعض اوقات لوصف العنوان في العرفية المطلقة المتخلفة العرفية في العرفية في كمنه في نقضه في  
بالمدام كل كاتب متحرك للاصابع مادام لم يباقي في عينه من الكاتب متحرك للاصابع في كمنه  
بافعل في نقضه لم تعرف لبيان في نقضه في العرفية المطلقة في العرفية المطلقة في العرفية المطلقة في  
غرض فيما سأل من مباحث العكس والقياس بخلاف باقي البسائط في قوله ولما كمنه في  
ان نقض كل شيء في عرفه فاعلم ان رفع المركب انما يكون برفع احد جزئيه لا على التبعين بل على سبيل  
الخلو او يجوز ان يكون برفع كلا الجزئيين فنقض المركبة نقض احد جزئيه على سبيل منع الخلو  
فنقض قولنا كل كاتب متحرك للاصابع بالضرورة مادام كاتب بالاداسا هي لاشي من الكاتب متحرك  
الا اصابع بالفعل قضيه منفصلة مائة الخلو هي قولنا اما بعض الكاتب ليس متحرك للاصابع بالاداسا

لا بد من العلم بالحقائق  
والواجب ان يكون العلم  
بالحقائق من اجل ان  
العلم بالحقائق هو العلم  
بالحقائق

لا بد من العلم بالحقائق  
والواجب ان يكون العلم  
بالحقائق من اجل ان  
العلم بالحقائق هو العلم  
بالحقائق



ولكن في خبرية بالنسبة الى كل فرد فصل العكس  
تبديل في التخصيص مع بقاء المصدر وكيف

من موكات اما بعض الكاتب متحرك لاصابع اهما وانته بجزء اطلاقك على حائق المركبات  
والتعاقب السائر تمكن من استخراج تفاصيل تلك المركبات قواعد لكن في خبرية بالنسبة الى كل  
فرد في لا يكفي في خبرية ان كانت خبرية لرد من تفصيل خبرية واما الحكماء ان قد يكون  
المركبة خبرية كقولنا بعض الحيوان انسان بفعل الاداء اما ليس بعض الحيوان انسان بفعل وكذا  
كل تفصيل خبرية واما قولنا الاشئ من الحيوان انسان اهما وقولنا كل حيوان انسان  
واحد من مطلق ان تفصيل المركبة خبرية ان موضع افراد الموضوع كلها ضرورة ان تفصيل خبرية  
بالحكمة ثم في خبرية بالنسبة الى كل احد من تلك الافراد فيقال في المثال المذكور  
كل حيوان اما انسان اهما وليس انسان اهما فيصدق تفصيل خبرية عملية مردود المحل  
فقدرة بالنسبة الى كل فرد امي افراد الموضوع قوله في تفصيل سواء كان الطرفان هما الموضوع  
والمحلول والمقدم التالي واعلم ان العكس كما يطلق على المعنى الصدق المذكور كذلك يطلق على  
الحاصل من التبديل ذلك المطلق مجازي من فصل اطلاق اللفظ على اللفظ واخلق على  
الخلق قوله مع بقاء الصدق يعني ان اصل لفظة من صدق تصديق العكس لا يجب  
صدقه في الواقع قوله وكيف يعني ان كان اصل موجه كان العكس موجه في مكانه كانه العكس

۱۰۰  
 ۱۰۱  
 ۱۰۲  
 ۱۰۳  
 ۱۰۴  
 ۱۰۵  
 ۱۰۶  
 ۱۰۷  
 ۱۰۸  
 ۱۰۹  
 ۱۱۰  
 ۱۱۱  
 ۱۱۲  
 ۱۱۳  
 ۱۱۴  
 ۱۱۵  
 ۱۱۶  
 ۱۱۷  
 ۱۱۸  
 ۱۱۹  
 ۱۲۰  
 ۱۲۱  
 ۱۲۲  
 ۱۲۳  
 ۱۲۴  
 ۱۲۵  
 ۱۲۶  
 ۱۲۷  
 ۱۲۸  
 ۱۲۹  
 ۱۳۰  
 ۱۳۱  
 ۱۳۲  
 ۱۳۳  
 ۱۳۴  
 ۱۳۵  
 ۱۳۶  
 ۱۳۷  
 ۱۳۸  
 ۱۳۹  
 ۱۴۰  
 ۱۴۱  
 ۱۴۲  
 ۱۴۳  
 ۱۴۴  
 ۱۴۵  
 ۱۴۶  
 ۱۴۷  
 ۱۴۸  
 ۱۴۹  
 ۱۵۰  
 ۱۵۱  
 ۱۵۲  
 ۱۵۳  
 ۱۵۴  
 ۱۵۵  
 ۱۵۶  
 ۱۵۷  
 ۱۵۸  
 ۱۵۹  
 ۱۶۰  
 ۱۶۱  
 ۱۶۲  
 ۱۶۳  
 ۱۶۴  
 ۱۶۵  
 ۱۶۶  
 ۱۶۷  
 ۱۶۸  
 ۱۶۹  
 ۱۷۰  
 ۱۷۱  
 ۱۷۲  
 ۱۷۳  
 ۱۷۴  
 ۱۷۵  
 ۱۷۶  
 ۱۷۷  
 ۱۷۸  
 ۱۷۹  
 ۱۸۰  
 ۱۸۱  
 ۱۸۲  
 ۱۸۳  
 ۱۸۴  
 ۱۸۵  
 ۱۸۶  
 ۱۸۷  
 ۱۸۸  
 ۱۸۹  
 ۱۹۰  
 ۱۹۱  
 ۱۹۲  
 ۱۹۳  
 ۱۹۴  
 ۱۹۵  
 ۱۹۶  
 ۱۹۷  
 ۱۹۸  
 ۱۹۹  
 ۲۰۰  
 ۲۰۱  
 ۲۰۲  
 ۲۰۳  
 ۲۰۴  
 ۲۰۵  
 ۲۰۶  
 ۲۰۷  
 ۲۰۸  
 ۲۰۹  
 ۲۱۰  
 ۲۱۱  
 ۲۱۲  
 ۲۱۳  
 ۲۱۴  
 ۲۱۵  
 ۲۱۶  
 ۲۱۷  
 ۲۱۸  
 ۲۱۹  
 ۲۲۰  
 ۲۲۱  
 ۲۲۲  
 ۲۲۳  
 ۲۲۴  
 ۲۲۵  
 ۲۲۶  
 ۲۲۷  
 ۲۲۸  
 ۲۲۹  
 ۲۳۰  
 ۲۳۱  
 ۲۳۲  
 ۲۳۳  
 ۲۳۴  
 ۲۳۵  
 ۲۳۶  
 ۲۳۷  
 ۲۳۸  
 ۲۳۹  
 ۲۴۰  
 ۲۴۱  
 ۲۴۲  
 ۲۴۳  
 ۲۴۴  
 ۲۴۵  
 ۲۴۶  
 ۲۴۷  
 ۲۴۸  
 ۲۴۹  
 ۲۵۰  
 ۲۵۱  
 ۲۵۲  
 ۲۵۳  
 ۲۵۴  
 ۲۵۵  
 ۲۵۶  
 ۲۵۷  
 ۲۵۸  
 ۲۵۹  
 ۲۶۰  
 ۲۶۱  
 ۲۶۲  
 ۲۶۳  
 ۲۶۴  
 ۲۶۵  
 ۲۶۶  
 ۲۶۷  
 ۲۶۸  
 ۲۶۹  
 ۲۷۰  
 ۲۷۱  
 ۲۷۲  
 ۲۷۳  
 ۲۷۴  
 ۲۷۵  
 ۲۷۶  
 ۲۷۷  
 ۲۷۸  
 ۲۷۹  
 ۲۸۰  
 ۲۸۱  
 ۲۸۲  
 ۲۸۳  
 ۲۸۴  
 ۲۸۵  
 ۲۸۶  
 ۲۸۷  
 ۲۸۸  
 ۲۸۹  
 ۲۹۰  
 ۲۹۱  
 ۲۹۲  
 ۲۹۳  
 ۲۹۴  
 ۲۹۵  
 ۲۹۶  
 ۲۹۷  
 ۲۹۸  
 ۲۹۹  
 ۳۰۰  
 ۳۰۱  
 ۳۰۲  
 ۳۰۳  
 ۳۰۴  
 ۳۰۵  
 ۳۰۶  
 ۳۰۷  
 ۳۰۸  
 ۳۰۹  
 ۳۱۰  
 ۳۱۱  
 ۳۱۲  
 ۳۱۳  
 ۳۱۴  
 ۳۱۵  
 ۳۱۶  
 ۳۱۷  
 ۳۱۸  
 ۳۱۹  
 ۳۲۰  
 ۳۲۱  
 ۳۲۲  
 ۳۲۳  
 ۳۲۴  
 ۳۲۵  
 ۳۲۶  
 ۳۲۷  
 ۳۲۸  
 ۳۲۹  
 ۳۳۰  
 ۳۳۱  
 ۳۳۲  
 ۳۳۳  
 ۳۳۴  
 ۳۳۵  
 ۳۳۶  
 ۳۳۷  
 ۳۳۸  
 ۳۳۹  
 ۳۴۰  
 ۳۴۱  
 ۳۴۲  
 ۳۴۳  
 ۳۴۴  
 ۳۴۵  
 ۳۴۶  
 ۳۴۷  
 ۳۴۸  
 ۳۴۹  
 ۳۵۰  
 ۳۵۱  
 ۳۵۲  
 ۳۵۳  
 ۳۵۴  
 ۳۵۵  
 ۳۵۶  
 ۳۵۷  
 ۳۵۸  
 ۳۵۹  
 ۳۶۰  
 ۳۶۱  
 ۳۶۲  
 ۳۶۳  
 ۳۶۴  
 ۳۶۵  
 ۳۶۶  
 ۳۶۷  
 ۳۶۸  
 ۳۶۹  
 ۳۷۰  
 ۳۷۱  
 ۳۷۲  
 ۳۷۳  
 ۳۷۴  
 ۳۷۵  
 ۳۷۶  
 ۳۷۷  
 ۳۷۸  
 ۳۷۹  
 ۳۸۰  
 ۳۸۱  
 ۳۸۲  
 ۳۸۳  
 ۳۸۴  
 ۳۸۵  
 ۳۸۶  
 ۳۸۷  
 ۳۸۸  
 ۳۸۹  
 ۳۹۰  
 ۳۹۱  
 ۳۹۲  
 ۳۹۳  
 ۳۹۴  
 ۳۹۵  
 ۳۹۶  
 ۳۹۷  
 ۳۹۸  
 ۳۹۹  
 ۴۰۰  
 ۴۰۱  
 ۴۰۲  
 ۴۰۳  
 ۴۰۴  
 ۴۰۵  
 ۴۰۶  
 ۴۰۷  
 ۴۰۸  
 ۴۰۹  
 ۴۱۰  
 ۴۱۱  
 ۴۱۲  
 ۴۱۳  
 ۴۱۴  
 ۴۱۵  
 ۴۱۶  
 ۴۱۷  
 ۴۱۸  
 ۴۱۹  
 ۴۲۰  
 ۴۲۱  
 ۴۲۲  
 ۴۲۳  
 ۴۲۴  
 ۴۲۵  
 ۴۲۶  
 ۴۲۷  
 ۴۲۸  
 ۴۲۹  
 ۴۳۰  
 ۴۳۱  
 ۴۳۲  
 ۴۳۳  
 ۴۳۴  
 ۴۳۵  
 ۴۳۶  
 ۴۳۷  
 ۴۳۸  
 ۴۳۹  
 ۴۴۰  
 ۴۴۱  
 ۴۴۲  
 ۴۴۳  
 ۴۴۴  
 ۴۴۵  
 ۴۴۶  
 ۴۴۷  
 ۴۴۸  
 ۴۴۹  
 ۴۵۰  
 ۴۵۱  
 ۴۵۲  
 ۴۵۳  
 ۴۵۴  
 ۴۵۵  
 ۴۵۶  
 ۴۵۷  
 ۴۵۸  
 ۴۵۹  
 ۴۶۰  
 ۴۶۱  
 ۴۶۲  
 ۴۶۳  
 ۴۶۴  
 ۴۶۵  
 ۴۶۶  
 ۴۶۷  
 ۴۶۸  
 ۴۶۹  
 ۴۷۰  
 ۴۷۱



[illegible][illegible][illegible]











[illegible]

فوق باطن حکمران قلمی است  
تغذیه آن دولت آفرینی است  
بنیکسالی قوتی است  
بالغیر و دود و دکان بیخ است  
منه اطلعت به پست خردن فالو را بعد  
افکار سبب و عبادت است  
عین الودیع است  
سفر الاول و الثانی و غیره است  
السلامت و الغیر و غیره است

بسم الله الرحمن الرحيم  
الحمد لله رب العالمين  
والصلاة والسلام على  
سيدنا محمد وآله الطيبين  
الطاهرين











حكم الموجبات هيئتها حكم السوالب في السوء والعكس  
 للعلم به منسأد لا باعتبار الصدق في التعريف الثاني لذكر ما بقا حيث لم يخالف في هذا  
 لان السكوت في موطن البيان يفيد <sup>١٢</sup> حكم السوء والعكس نقض على طريقة القدماء واذنية  
 التعريف علم اعتبارية هيئتها <sup>١٣</sup> ثم انه قدس سره بين احكام عكس نقض على طريقة القدماء واذنية  
 غنية طالب المكان ترك ما اورده المتأخرين <sup>١٤</sup> في تفصيل القول فيه وفيما فيه اليه الاحبال  
 قوله هيئتها في عكس نقض قوله في استوى منى كما ان السالبة انكس في عكس <sup>١٥</sup>  
 كفسها واثريته لا تنكس اصلا لان ذلك الموجبة الكلية في عكس نقض تنكس كفسها واثريته لا تنكس  
 اصلا الصدق قولنا بعض الحيوان لا انسان وكذب بعض الانسان لا حيوان كذلك تقع من  
 الموجبات انى الوقتين لطلعتين <sup>١٦</sup> او اثنين <sup>١٧</sup> والوجوديين <sup>١٨</sup> لممكنين <sup>١٩</sup> المطلقة العامة  
 لا تنكس <sup>٢٠</sup> والبواقي تنكس على ما سبق تفصيله في السواب في عكس استوى قوله بالعكس  
 اى حكم السوالب هيئتها الموجبات في استوى فلما ان الموجبة في استوى لا تنكس <sup>٢١</sup> الاثرية كذا  
 السالبة هيئتها لا تنكس الاثرية بجواز ان يكون نقض المحمول في السالبة اعم من الموضوع  
 ولا يجوز سلب نقض الاخص من عين الاعم كليا شيئا يصح لاشئ من الانسان بلا حيوان <sup>٢٢</sup>  
 لاشئ من الحيوان بلا انسان لصدق بعض الحيوان لا انسان كالفرس وكذا كذا  
 اجملة الدائمات والعامة تنكس حذية مطلقة وانما صان حذية مطلقة لا دائمة  
 والوقتية <sup>٢٣</sup> والبيان <sup>٢٤</sup> المطلقة العامة مطلقة عامة ولا عكس ممكنين

قوله ان حكم السوالب هيئتها حكم السوالب في السوء والعكس  
 للعلم به منسأد لا باعتبار الصدق في التعريف الثاني لذكر ما بقا حيث لم يخالف في هذا  
 لان السكوت في موطن البيان يفيد <sup>١٢</sup> حكم السوء والعكس نقض على طريقة القدماء واذنية  
 التعريف علم اعتبارية هيئتها <sup>١٣</sup> ثم انه قدس سره بين احكام عكس نقض على طريقة القدماء واذنية  
 غنية طالب المكان ترك ما اورده المتأخرين <sup>١٤</sup> في تفصيل القول فيه وفيما فيه اليه الاحبال  
 قوله هيئتها في عكس نقض قوله في استوى منى كما ان السالبة انكس في عكس <sup>١٥</sup>  
 كفسها واثريته لا تنكس اصلا لان ذلك الموجبة الكلية في عكس نقض تنكس كفسها واثريته لا تنكس  
 اصلا الصدق قولنا بعض الحيوان لا انسان وكذب بعض الانسان لا حيوان كذلك تقع من  
 الموجبات انى الوقتين لطلعتين <sup>١٦</sup> او اثنين <sup>١٧</sup> والوجوديين <sup>١٨</sup> لممكنين <sup>١٩</sup> المطلقة العامة  
 لا تنكس <sup>٢٠</sup> والبواقي تنكس على ما سبق تفصيله في السواب في عكس استوى قوله بالعكس  
 اى حكم السوالب هيئتها الموجبات في استوى فلما ان الموجبة في استوى لا تنكس <sup>٢١</sup> الاثرية كذا  
 السالبة هيئتها لا تنكس الاثرية بجواز ان يكون نقض المحمول في السالبة اعم من الموضوع  
 ولا يجوز سلب نقض الاخص من عين الاعم كليا شيئا يصح لاشئ من الانسان بلا حيوان <sup>٢٢</sup>  
 لاشئ من الحيوان بلا انسان لصدق بعض الحيوان لا انسان كالفرس وكذا كذا  
 اجملة الدائمات والعامة تنكس حذية مطلقة وانما صان حذية مطلقة لا دائمة  
 والوقتية <sup>٢٣</sup> والبيان <sup>٢٤</sup> المطلقة العامة مطلقة عامة ولا عكس ممكنين

قوله ان حكم السوالب هيئتها حكم السوالب في السوء والعكس  
 للعلم به منسأد لا باعتبار الصدق في التعريف الثاني لذكر ما بقا حيث لم يخالف في هذا  
 لان السكوت في موطن البيان يفيد <sup>١٢</sup> حكم السوء والعكس نقض على طريقة القدماء واذنية  
 التعريف علم اعتبارية هيئتها <sup>١٣</sup> ثم انه قدس سره بين احكام عكس نقض على طريقة القدماء واذنية  
 غنية طالب المكان ترك ما اورده المتأخرين <sup>١٤</sup> في تفصيل القول فيه وفيما فيه اليه الاحبال  
 قوله هيئتها في عكس نقض قوله في استوى منى كما ان السالبة انكس في عكس <sup>١٥</sup>  
 كفسها واثريته لا تنكس اصلا لان ذلك الموجبة الكلية في عكس نقض تنكس كفسها واثريته لا تنكس  
 اصلا الصدق قولنا بعض الحيوان لا انسان وكذب بعض الانسان لا حيوان كذلك تقع من  
 الموجبات انى الوقتين لطلعتين <sup>١٦</sup> او اثنين <sup>١٧</sup> والوجوديين <sup>١٨</sup> لممكنين <sup>١٩</sup> المطلقة العامة  
 لا تنكس <sup>٢٠</sup> والبواقي تنكس على ما سبق تفصيله في السواب في عكس استوى قوله بالعكس  
 اى حكم السوالب هيئتها الموجبات في استوى فلما ان الموجبة في استوى لا تنكس <sup>٢١</sup> الاثرية كذا  
 السالبة هيئتها لا تنكس الاثرية بجواز ان يكون نقض المحمول في السالبة اعم من الموضوع  
 ولا يجوز سلب نقض الاخص من عين الاعم كليا شيئا يصح لاشئ من الانسان بلا حيوان <sup>٢٢</sup>  
 لاشئ من الحيوان بلا انسان لصدق بعض الحيوان لا انسان كالفرس وكذا كذا  
 اجملة الدائمات والعامة تنكس حذية مطلقة وانما صان حذية مطلقة لا دائمة  
 والوقتية <sup>٢٣</sup> والبيان <sup>٢٤</sup> المطلقة العامة مطلقة عامة ولا عكس ممكنين







في الدنيا والآخرة

[illegible]



لاقرآن عدد و المطلوب فيه و ہی الا صغیر و الا کبر و الا وسط قوله علی ای القیاس لاقرآن

[illegible]







مع كلية الكبري المنتج ابو حسان مع لوجبة الكلية ابو حنين اساتذة الكلية بالقرعة في سنة ١٢٨٥

ليزيم اندراج الاصغر في الاوسط فيلزم من الحكم على الاوسط الحكم على الاصغر وذلك لان

الاولى من محمولها على الاصغر ويجوز ان يكون المحمول اعم من الموضوع فلو حكم في الكبير

على بعض الاوسط الاحتمال ان يكون الاصغر غير مندرج في ذلك البعض فلا يلزم من الحكم على ذلك

المعنى الحكيم على الاصله كذا ثم في قوله كذا النساء جوارج بعض الحيوان ثم في قوله كذا

المحتاج الى العلم والبرهان في اللغة العربية

الموجودين في اسبانيا الجديده وبلادهم في طريقهم الى بلاد الاندلس في سنة ١٤٩٢

والموجبة الجبرية مع نظرية الموجبة الحقيقية الموجبين على الاول من سيجية موجبة كلية وعلى الثاني

بوجته خريته وان ينج الصغيران الموصيان مع السالبة الكلية الكبرى الساليتين الكلية واثبت

علی سبب تفصیل شدہ اکل و شوق قولہ الرضین ای شیخ الحکیم و خبرتہ قولہ الرضین

نتج الحكيمة والخير قولها بالضرورة متعلق بقبول منتج المقصود والاشارة الى ان امواج هذا الشكل

[illegible]

وفي الثاني اختلفوا في رتبة زوايا المثلثات الكففة اختلفوا في

بسم الله الرحمن الرحيم

کتاب الفیاض فی معرفة احوال العرب

بسم الله الرحمن الرحيم  
الحمد لله الذي هدانا لهذا  
ما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله  
والحمد لله رب العالمين

والله اعلم بالصواب

[illegible]



الاختلاف وهو ان يكون الصادق في نتيجة القياس الايجاب نارة وله سلب اخرى فانه قولنا  
 كل انسان حيوان وكل ناطق حيوان كان الحق الايجاب ولو بدلنا الكبرى بقولنا كل ناطق  
 حيوان كان الحق السلب كذا الحال لو باتف من السالبتين كقولنا الاشئ من الانسان  
 بخر ولاشئ من الناطق بخر كان الحق الايجاب ولو بدلنا الكبرى بقولنا الاشئ من الفرس  
 بخر كان الحق السلب والاختلاف دليل عدم الاتساج فان النتيجة هي القول بالاختلاف  
 الذي يلزم من المقاديرتين فلو كان اللازم من المقاديرتين الموجبة لما كان الحق في  
 بعض المواد هو السالبة ولو كان اللازم منها السالبة لما صدق في بعض المواد الموجبة  
 قوله وكلية الكبرى اي بشرط في اشكل الثاني بحسب الكم كلية الكبرى اذ عند خبرتها  
 يحصل الاختلاف كقولنا كل انسان ناطق وبعض الحيوان ليس ناطق كان الحق الايجاب  
 وبقولنا بعض الصايل ليس ناطق كان الحق السلب قوله مع دوام الصغرى اي بشرط  
 في هذا الشكل بحسب جهة امران الاول احد الامرين هو اما ان يصديق الدوام على الصغرى ان يكون  
 دامة او ضرورية واما ان يكون الكبرى من القضايا است التي تنعكس اليها الا من سبعة اي لا تنعكس اليها  
 لان الدوام اعم من الضرورية <sup>مستثناة</sup> <sup>مستثناة</sup>  
 الامرين وهو ان الممكنة لا تستعمل في هذا الشكل الا مع الضرورية سواء كانت الضرورية صغرى او كبرى ومع كبرى  
 فانها تحتاج الى ان الممكنة ان كانت صغرى كانت الكبرى ضرورية او شرطية عامة او خاصة

منه انخلو فلا مضاعفة في اجتهاد كل من  
الامر ١٢ مولود السبعين

وكنية الكبرى مع ذلك الصغرى وانعكاسا لكون الكبرى مع الضرورية والكبرى المشبهة  
 الاختلاف وهو ان يكون الصادق في نتيجة القياس الايجاب مارة وله سلب اخرى فانه قلنا  
 كل انسان حيوان وكل ناطق حيوان كان الحق الايجاب ولو بد لنا الكبرى بقولنا كل ناطق  
 حيوان كان الحق السلب كذا الحال لو تألف من السالبتين لقولنا لاشئ من الانسان  
 لمجر لاشئ من الناطق بمجر كان الحق الايجاب ولو بد لنا الكبرى بقولنا لاشئ من الفرس  
 بمجر كان الحق السلب والاختلاف بل عدم الاتساج فان النتيجة هي القول الآخر  
 الذي يلزم من المقاديرتين فلو كان اللازم من المقاديرتين الموجه لما كان الحق في  
 بعض المواد هو السالبة ولو كان اللازم منها السالبة لما صدق في بعض المواد الموجبة  
 قوله وكنية الكبرى اي شتر في شكل الثاني بحسب الكمية الكبرى اذ عند خبرتها  
 يحصل الاختلاف كقولنا كل انسان ناطق وبعض الحيوان ليس ناطق كان الحق الايجاب  
 ولو قلنا بعض الصابل ليس ناطق كان الحق السلب قوله مع دوام الصغرى اي شتر في  
 في هذا الشكل بحسب الجهة امران الاول احد الامرين هو اما ان يصدق الدوام على الصغرى ان يكون  
 دوما او شتر واما ان يكون الكبرى من القضايا المستاتة تنكس اليها لاسن بسبعة اشئ لا تنكس اليها  
 لان الدوام اهم من الضرورية فارجح  
 الامرين وهو ان الممكنة لا تستعمل في هذا الشكل لان الضرورية سواء كانت الضرورية صغرى او كبرى ومع كبر  
 فانها لا تصلح لانه ان الممكنة ان كانت صغرى كانت الكبرى ضرورية او شتر وطه عامته او حاته  
 الامر ان لا يكون السبيل في هذا الشكل ان يكون الكبرى ضرورية او شتر وطه عامته او حاته



[illegible]

حسن و شكرا لثباته و اعذاره



وفي الرابع يجب ان يسماع كليت الصغرى او خلتا همتا مع كليت ايدى حيا  
لبتنج الوجبة الكلية مع الرابع واجب زينة مع اساتيد الكلية  
ليصلح عكسه صغرى للشكل الاول يكون صغرى كليت يصلح كبرى له كافي الضرب الاول  
والثالث لا غير قوله في الرابع اي شرط استاج شكل الرابع بحسب انكم كيف احد الامر يا  
احباب المقربين مع كليت الصغرى او اما اختلاف المقدسين في كليت مع كليت ايدى حيا وذلك  
لولا ان يمازهم ما كان المقدسين بالتدوين مع كون الصغرى خبرية او خبرتين مختلفين  
الكلية على التقادير الثلاث يحصل لاختلاف وهو دليل العمق اما على الاول فلان الحق في قولنا  
لا شئ من حجر بانسان لا شئ من انما هو حجر هو الايجاب لو قلنا لا شئ من العرس حجر  
كان الحق سلب اما على الثاني فاذا اذ قلنا بعض الحيوان انسان كل ناطق حيوان كان  
الحق لايجاب لو قلنا كل فرس حيوان كان الحق سلب اما على الثالث فلان الحق في قولنا  
بعض الحيوان انسان بعض جسم من حيوان هو الايجاب لو قلنا بعض الحجر من حيوان كان  
الحق سلب ثم ان المصدر لم يتعرض لبيان شرائط الرابع بحسب الجهة قلنا الاعتدال وهذا  
لكمال بعده من الطبع ولم يتعرض ايضا للشرايط الاختلافات الحاصلة من الموجبات في شئ  
من الاسكال الاربعة تطول الكلام فيها تفصيلا ما هو كقول الى مطلوبات الفن قوله لستنج  
الموجبة الكلية آه الضروب الستة في هذا الشكل بحسب اربعة طين اساتيد شمس

قوله لا غير قوله في الرابع اي شرط استاج شكل الرابع بحسب انكم كيف احد الامر يا  
احباب المقربين مع كليت الصغرى او اما اختلاف المقدسين في كليت مع كليت ايدى حيا وذلك  
لولا ان يمازهم ما كان المقدسين بالتدوين مع كون الصغرى خبرية او خبرتين مختلفين  
الكلية على التقادير الثلاث يحصل لاختلاف وهو دليل العمق اما على الاول فلان الحق في قولنا  
لا شئ من حجر بانسان لا شئ من انما هو حجر هو الايجاب لو قلنا لا شئ من العرس حجر  
كان الحق سلب اما على الثاني فاذا اذ قلنا بعض الحيوان انسان كل ناطق حيوان كان  
الحق لايجاب لو قلنا كل فرس حيوان كان الحق سلب اما على الثالث فلان الحق في قولنا  
بعض الحيوان انسان بعض جسم من حيوان هو الايجاب لو قلنا بعض الحجر من حيوان كان  
الحق سلب ثم ان المصدر لم يتعرض لبيان شرائط الرابع بحسب الجهة قلنا الاعتدال وهذا  
لكمال بعده من الطبع ولم يتعرض ايضا للشرايط الاختلافات الحاصلة من الموجبات في شئ  
من الاسكال الاربعة تطول الكلام فيها تفصيلا ما هو كقول الى مطلوبات الفن قوله لستنج  
الموجبة الكلية آه الضروب الستة في هذا الشكل بحسب اربعة طين اساتيد شمس

قوله لا غير

قوله لا غير







الصغرى او الشاكت بكنس الكبرى وضالطة شدة الطراعبة انه لا يلبس

ممكن الكبري موجبه واصغرى كايه وليست تحت ذلك فاقبله لانها كاس كافي الاول انشا  
باصلا من القرب الرابع عشر عليه القرب الخامس عشر

الصغرى موجبة والكبرى سالبة تنعكس الى الكلية كما في الرابع والخامس والفرق قولهم

قولہ بیکس الکبریٰ والاخری الاخیث کون الصغریٰ موحیہ و الکبریٰ قایدہ لانکس و کون الصغریٰ

و مضابطہ شریعت لفظ الاربعہ ای الامر الہی اور عیستہ فی کل قیاس اخوانی علی کان منجا شتملا

على شرطه السابقه بما يقوله انه لا بد اى لا بد فى استيعاب القياس من احدى الامرين على سبيل

وارجع الى الخلفاء ان يكتبوا لى جبرى ام







تحقق المسافة المذكورة فلما كان إذا كانت إصغري حماسي صدق به

۱۲۲



[illegible]



[illegible]

ان  
الشيء في الدنيا  
فانه لا ينفك  
في الاشياء من  
او بالفساد  
وكل من كان  
وذلك لا ينفك  
الكل في الدنيا  
منزلة في الدنيا  
لما هم في الدنيا  
لما هم في الدنيا







ورفع التالي ومن الحقيقة وضع كل كمانته اجمع ورفعه كمانته اخلو وقد تيسر باسم قياس  
الخلق وهو ما يقصد باثبات المطلوب بابطال نقيضه وموجبه الى استثنائي واقترانه

اعلم فلان لازم من تحققه تحقق المازوم والاس اتفاق الملزوم اتفاق اللازم وقد علمت من المراد  
بالمتصلة في هذا الباب للزمية واعلم ايضا ان المراد بالمتصلة ههنا العنادية وان كانت شرطية

منفصلة فمانته اجمع منتج من وضع كل جزء من رفع الآخر لا متباع اجتماعها ولا منتج من رفع  
كل من وضع الآخر لعدم متباع اخلو منها ومانته اخلو بالعاس اما الحقيقة فلما اشملت على منع

الاجمع وانخلو معا منتج في الصور الرابع القساج الرابع قوله ورفع التالي نحو اكان هذا انسانا كان  
حيوانا لكنه انسان فهو حيوان لكنه ليس بحيوان فليس بانسان قوله ومن حقيقة لقولنا اما يكون

هذا المحدث زوجا او فردا لكنه زوج فليس بفرد ولكنه ليس بفرد فهو زوج ولكنه ليس  
فبفرد وقوله كمانته اجمع نحو هذا اما شجر او حجر لكنه شجر فليس بحجر وقوله كمانته اخلو

نحو هذا اما لا شجر او لا حجر لكنه ليس بلا شجر فهو لا شجر وقوله قد تيسر ان  
اعلم انه قد تبدل على اثبات المدعى بانه لولا صدق نقيضه لاستحالة ارتفاع اية نقيضين لكن

نقيضه غير واقع فيكون هو واقع اكلنا مغمرة في مباحث العكس والقيسة وهذا القسم من الاستدلال  
يسمى بالخلف اما لا يخرج الى الخلف اي الحال على تقدير صدق نقيض المطلوب لانه متقبل منه

المطلوب من خلفه اي من وجهه الذي هو نقيضه وهذا ليس قياسا واحدا بل ينحل الى قياسين  
اي البطلان ١٢

قوله قد علمت من المراد بالمتصلة ههنا العنادية وان كانت شرطية منفصلة فمانته اجمع منتج من وضع كل جزء من رفع الآخر لا متباع اجتماعها ولا منتج من رفع كل من وضع الآخر لعدم متباع اخلو منها ومانته اخلو بالعاس اما الحقيقة فلما اشملت على منع الاجمع وانخلو معا منتج في الصور الرابع القساج الرابع قوله ورفع التالي نحو اكان هذا انسانا كان حيوانا لكنه انسان فهو حيوان لكنه ليس بحيوان فليس بانسان قوله ومن حقيقة لقولنا اما يكون هذا المحدث زوجا او فردا لكنه زوج فليس بفرد ولكنه ليس بفرد فهو زوج ولكنه ليس بفرد وقوله كمانته اجمع نحو هذا اما شجر او حجر لكنه شجر فليس بحجر وقوله كمانته اخلو نحو هذا اما لا شجر او لا حجر لكنه ليس بلا شجر فهو لا شجر وقوله قد تيسر ان اعلم انه قد تبدل على اثبات المدعى بانه لولا صدق نقيضه لاستحالة ارتفاع اية نقيضين لكن نقيضه غير واقع فيكون هو واقع اكلنا مغمرة في مباحث العكس والقيسة وهذا القسم من الاستدلال يسمى بالخلف اما لا يخرج الى الخلف اي الحال على تقدير صدق نقيض المطلوب لانه متقبل منه

المطلوب من خلفه اي من وجهه الذي هو نقيضه وهذا ليس قياسا واحدا بل ينحل الى قياسين اي البطلان ١٢











البيان والتشبيه قد عرفت التمكن في التسميح في تعريف الاستقراء نقول بنا كما ان العكس يطلو  
على المعنى المصدر عنى التبدل على القضية الحاصلة بالتبدل كك التمثيل اطلاق على المعنى المصدر  
والتشبيه البيان المذكوران على الوجه الذى يقع فيها ذلك التشبيه والبيان فلما ذكرنا في التعريف ايل  
بالمعنى الاول علم المعنى الثانى بالتقائنه وبذلك اعرفت لهم العكس بتقدير نفس عليه كحال فيما  
فى الاستقراء وبذلك لا يخفى ان المصعد فى تعريف الاستقراء التمثيل عن المشهور الى المذكور فها  
تتوهم التسميح بل هو الاكبر على ما فى قوله والعمدة فى طريقة الدوران الردية اعلم ان لا بدنى ايل  
عن مقتضى الاول ان الحكم ثابت فى الاصل منى اشبه اثباته ان علم الحكم فى الاصل الوصف  
الثالث ان لك الوصف موجود فى الفرع عنى اشبه فانه اذا تحقق العلم بهذا المقدمات ثلث  
يتقبل الذين لم يكون الحكم ثابتا فى الفرع ايضا والى المطلوب التمثيل ثم ان المقدمة الاولى وثالثه  
ظاهران فى كل تشييل انما الاشكال فى الثانية وبيانها بطرق متعددة وفصلها فى كتب اصول  
ولهم ذكر ما هو العمدة من بينها وهو طريق الاول الدوران وهو ترتيب الحكم على الوصف كذا  
له صلوح اعلية وجود او عدمه كترتيب حكم حرمة فى الخمر على الاسكار فانه ما دام مسكرا حراما واذرا  
عنه الاسكار زالت حرمة فاولو والدوران علانية كقول الميرزا عنى الوصف علم الدائر اى الحكم الساكن  
بالمعنى المصدر عنى التبدل على القضية الحاصلة بالتبدل كك التمثيل اطلاق على المعنى المصدر

[illegible]



فصل القياس اما به ما في يالف من اليقنيات

الصنف اولك ثم تطل ثانيا عليه كل صفة حتى يستقر على وصف واحد مستفاد من

ذلك كون هذا الوصف على كماله حرمه انهم اما الاتخاذ من اجنب واما ان

المخصوص او اظهره المخصوص او اثاره المخصوصة او الاسكار لكن الاول ليس له كونه

بدون ما حرمه وكن لكما لبقا في ما سوى الاسكار مثل ما ذكره في الاسكار لبعينه قوله القياس

القياس لما يقسم باعتبار الهيئة والصورة الى الاستثنائي الاقتراني باسماها فكل

باعتبار المادة الى الصناعات الخمس اعني البرهان الجدل الخطابة واسبق

وقد يسمى هذه ايضا لان مقدماتها امان تصديق او نافية او غير تصديق اعني

اشهر الاول امان تصديق او نافية او غير تصديق والثاني ان امانا تصديقا فهو

والثاني ان تصديق او نافية او غير تصديق او نافية او غير تصديق او نافية

او نافية او غير تصديق او نافية او غير تصديق او نافية او غير تصديق

منها كالشعريات الا ليجب بالادون فالعرف من مقدمته مشهورة واخرى

جدليا بل شعريا فاعرف قوله من اليقنيات انما اليقين هو التصديق

التي هي شعريا فاعرف قوله من اليقنيات انما اليقين هو التصديق

التي هي شعريا فاعرف قوله من اليقنيات انما اليقين هو التصديق

التي هي شعريا فاعرف قوله من اليقنيات انما اليقين هو التصديق

القياس هو العلم الذي يثبت به حقيقة ما هو مجهول من حقيقة ما هو معلوم... (Marginal notes on the left side of the page)

القياس هو العلم الذي يثبت به حقيقة ما هو مجهول من حقيقة ما هو معلوم... (Marginal notes on the right side of the page)



سلسلہ کتاب النظریات الخوارزمیہ  
الیومینیا نظامان تقویہ  
نہایت فہم و تفہیم  
و کلام

و اصولها الاوليات في الشريعة

المطابق الثابت فباعتبار تصديق لم يشمل الشك في الوهم والتحصيل وسائر التصورات  
وقيد بما جازم اخرج الفطن في المطابقة بحمل المركب والثابت لتقليد ثم للمقدمات اليقينية اما بديهيات  
او نظريات تنتمية الى البديهيات لاستحالة الدور والتسلسل فاصول اليقينية هي البديهيات  
والنظريات متفرقة عليها البديهيات ستة اقسام بحكم الاستقراء ووجه الضغط ان القضايا  
البديهية اما ان يكون تصور فيها مع انسيبة كافي في الحكم والجزم او لا يكون فالاول هو البديهيات  
والثاني اما ان يتوقف على وسط غير احسن الظاهر الباطن او لا الثاني المشاهدات ينقسم  
الى مشاهدات بحس الظاهر ويسمى حيات والى مشاهدات بحس الباطن ويسمى بعدانيات  
والاولى ان يكون تلك الوسطة بحيث لا يغيب عن الذهن عند تصور حضور الاطراف او لا يكون  
كذلك فالاول هي النظريات ويسمى قضائيات قياساتها مشاهدات الثاني اما ان يستعمل فيها كذا  
وهو الانتقال الدفعي من المبادئ الى المطلوب او لا يستعمل فالاول هي الحكيمات والثاني  
ان كان الحكم فيه حاصلًا بخارج متيسر عند عقل فو هو علم على الكذب في التواترات  
وان لم يكن كذلك بل حاصل من كثرة التجارب فهي التجربيات وقد علم بذلك  
معدل وجه منها قوله الاوليات كقولنا ان كل احد من البشر يقول المشاهدات اما  
الظاهرة فكل قولنا الشمس مشرقة والبارحة مخرقة واما الباطنة فكل قولنا ان لنا جو ماء و  
اننا نرى في الماء ما لا نرى في الهواء

[illegible][illegible]



والتجربيات كالحسيات والمتواترات والاعتبارات ثم ان كان الاوسط مع عليه النسبة  
 في الذهن على له في الواقع علمي والافاق في ما بعد لي يتألف من المشهورات والمهمات  
 قوله تجربات كقولنا انهم يميل للصفر وقوله الحسيات كقولنا انهم يستفاد من نور الشمس قوله  
 والمتواترات كقولنا انهم موجوده وقوله الاعتبارات كقولنا لا بد من شيء فان الحكم به بعد لا يثبت فيك  
 عند ملاحظة طرف هذا الحكم وانما يتساوى في قوله ثم كان ان هذا لا وسط في البرهان بل في كل قول لا بد  
 على حصول العلم بالنسبة الايجابية او السلبية المطلقة في النتيجة فلهذا القيمة الاوسط في الاثبات او السطحي التحقيق  
 فان كان ذلك وسط في الثبوت يعنى على تلك النسبة الايجابية او السلبية في الواقع في نفس الاكتشاف والخطا  
 قوله ثم تتعفن الخطا وكل تعفن الخطا محمول فلهذا محمول فلهذا محمول فلهذا محمول فلهذا محمول فلهذا محمول  
 في الواقع ان لم يكن وسط في الثبوت ايضاً يعنى لم يكن على النسبة في نفس الامر بل هو في بيان ان حيث  
 لم يدل الا على انه الحكم يتحقق في الذهن من علم في الواقع سواء كانت الواسطة معلولة الحكم كما هي في قولنا  
 زيد محمول وكل محمول متعفن الاطلافاً فزيد متعفن الاطلافاً وقد يختص به باسم الدليل او لم يكن معلولا  
 للحكم كما ان ليس على بل يكونان محمولين ثلثاً وهذا يختص باسم كما يقال به في المحققين  
 فباول محقق غايته محقق فلهذا محقق فلهذا محقق فلهذا محقق فلهذا محقق فلهذا محقق فلهذا محقق فلهذا محقق  
 معلولان للصفر المتعفن الخارجة عن العرف قوله من المشهورات هي القضايا التي تطبق فيها  
 الكل كالحسن وقبح العذر ان اوارها لغة كقبح روح الحيوانات عند بل الهند قوله والمهمات

قوله التجربات كقولنا انهم يميل للصفر وقوله الحسيات كقولنا انهم يستفاد من نور الشمس قوله  
 والمتواترات كقولنا انهم موجوده وقوله الاعتبارات كقولنا لا بد من شيء فان الحكم به بعد لا يثبت فيك  
 عند ملاحظة طرف هذا الحكم وانما يتساوى في قوله ثم كان ان هذا لا وسط في البرهان بل في كل قول لا بد  
 على حصول العلم بالنسبة الايجابية او السلبية المطلقة في النتيجة فلهذا القيمة الاوسط في الاثبات او السطحي التحقيق  
 فان كان ذلك وسط في الثبوت يعنى على تلك النسبة الايجابية او السلبية في الواقع في نفس الاكتشاف والخطا  
 قوله ثم تتعفن الخطا وكل تعفن الخطا محمول فلهذا محمول فلهذا محمول فلهذا محمول فلهذا محمول فلهذا محمول  
 في الواقع ان لم يكن وسط في الثبوت ايضاً يعنى لم يكن على النسبة في نفس الامر بل هو في بيان ان حيث  
 لم يدل الا على انه الحكم يتحقق في الذهن من علم في الواقع سواء كانت الواسطة معلولة الحكم كما هي في قولنا  
 زيد محمول وكل محمول متعفن الاطلافاً فزيد متعفن الاطلافاً وقد يختص به باسم الدليل او لم يكن معلولا  
 للحكم كما ان ليس على بل يكونان محمولين ثلثاً وهذا يختص باسم كما يقال به في المحققين  
 فباول محقق غايته محقق فلهذا محقق فلهذا محقق فلهذا محقق فلهذا محقق فلهذا محقق فلهذا محقق فلهذا محقق  
 معلولان للصفر المتعفن الخارجة عن العرف قوله من المشهورات هي القضايا التي تطبق فيها  
 الكل كالحسن وقبح العذر ان اوارها لغة كقبح روح الحيوانات عند بل الهند قوله والمهمات

قوله التجربات كقولنا انهم يميل للصفر وقوله الحسيات كقولنا انهم يستفاد من نور الشمس قوله  
 والمتواترات كقولنا انهم موجوده وقوله الاعتبارات كقولنا لا بد من شيء فان الحكم به بعد لا يثبت فيك  
 عند ملاحظة طرف هذا الحكم وانما يتساوى في قوله ثم كان ان هذا لا وسط في البرهان بل في كل قول لا بد  
 على حصول العلم بالنسبة الايجابية او السلبية المطلقة في النتيجة فلهذا القيمة الاوسط في الاثبات او السطحي التحقيق  
 فان كان ذلك وسط في الثبوت يعنى على تلك النسبة الايجابية او السلبية في الواقع في نفس الاكتشاف والخطا  
 قوله ثم تتعفن الخطا وكل تعفن الخطا محمول فلهذا محمول فلهذا محمول فلهذا محمول فلهذا محمول فلهذا محمول  
 في الواقع ان لم يكن وسط في الثبوت ايضاً يعنى لم يكن على النسبة في نفس الامر بل هو في بيان ان حيث  
 لم يدل الا على انه الحكم يتحقق في الذهن من علم في الواقع سواء كانت الواسطة معلولة الحكم كما هي في قولنا  
 زيد محمول وكل محمول متعفن الاطلافاً فزيد متعفن الاطلافاً وقد يختص به باسم الدليل او لم يكن معلولا  
 للحكم كما ان ليس على بل يكونان محمولين ثلثاً وهذا يختص باسم كما يقال به في المحققين  
 فباول محقق غايته محقق فلهذا محقق فلهذا محقق فلهذا محقق فلهذا محقق فلهذا محقق فلهذا محقق فلهذا محقق  
 معلولان للصفر المتعفن الخارجة عن العرف قوله من المشهورات هي القضايا التي تطبق فيها  
 الكل كالحسن وقبح العذر ان اوارها لغة كقبح روح الحيوانات عند بل الهند قوله والمهمات







المسائل نفس الحجرات المنسوبة لولب عدسات موضوعات المسائل التي هي في الموضوع العام

[illegible]



العلم لا يتوقف على ما هو موضوعه بل على ما هو موضوعه  
 العلم لا يتوقف على ما هو موضوعه بل على ما هو موضوعه  
 العلم لا يتوقف على ما هو موضوعه بل على ما هو موضوعه

العلم لا يتوقف على ما هو موضوعه بل على ما هو موضوعه  
 العلم لا يتوقف على ما هو موضوعه بل على ما هو موضوعه  
 العلم لا يتوقف على ما هو موضوعه بل على ما هو موضوعه

واجب انهما اعراضها ومقدرات بنيتها او ما خود وتبينى عليها قياسات العلم اسما  
 قضيا تطلب فى العلم وموضوعاتها اما موضوع العلم بعينه او نوع منه او عرض ذاك

جزء اعلى حده وقدره واما على الثاني فيقال ان تعريف الموضوع وان كان مستدراجا في المساد  
 التصديقية لكن جزء اعلى حده لمزيد الاعتبار كما سبق وكما على الثالث فيقال مثل ما مر فيقال  
 بان حده تصديق بوجود الموضوع من المبادئ التصديقية كما نقل عن شيخنا صاحب المساد  
 التصديقية في القضايا التي يالف بها قياسات العلم نفس على ذلك العلامة في شرح الكليات  
 وايدى كلام الشيخ ايضاح نقول المصطفى عليها قياسات العلم تعريفه تفسيره بالاعم واما على  
 الرابع فيقال ان التصديق بالموضوعية لما توقف عليه شروع على بصيرة وكان له مرير وعلمية  
 معرفة مباحث العلم من غير ما علم عنه جزءا من العلم مما هو في البعد مالات قوله اجزاها  
 حده وجزاها اذا كانت الموضوعات مركبة قوله اعراضها اي حدودها والعروض ليست كذلك  
 قوله ومقدرات بنيتها المبادئ التصديقية اما مقدرات بنيتها نفسها اى هيبة او مقدرات  
 ما خودة اى نظرية الاولى سى علمها متعارفة والثاني ان اذن منها المتعلق بطن العلم  
 اصولا موضوعه وان اضرنا مع استحسانها صوابا وكون بها يعلم ان مقتضى حده  
 يجوز ان يكون اصلا موضوعا بالنسبة الى شخص مصدرة بالقياس الى قوله موضوع العلم  
 في الطبيعي كل جسم فله شكل طبيعي قوله او عرض ذاتي لقوله كل جسم فله شكل طبيعي قوله

العلم لا يتوقف على ما هو موضوعه بل على ما هو موضوعه  
 العلم لا يتوقف على ما هو موضوعه بل على ما هو موضوعه  
 العلم لا يتوقف على ما هو موضوعه بل على ما هو موضوعه

العلم لا يتوقف على ما هو موضوعه بل على ما هو موضوعه  
 العلم لا يتوقف على ما هو موضوعه بل على ما هو موضوعه  
 العلم لا يتوقف على ما هو موضوعه بل على ما هو موضوعه



او مرکب و محمولاتها امور خارجة عن هذا الباب

او مرکب من المفرد مع العرض الذاتي كقول المهندس كل مقدار وسط في النسبة فهو من جنس

الطرفان ومن نوعه مع العرض الذاتي كقول كل خط قائم على خط فان الزاويتين المتجاورتين

على خطية اما قائمتان او متساويتان بهما قوله و محمولاتها هي محمولات المسائل امور خارجة عنها

اي عن موضوعات المسائل لانه لما هي عارضة لتلك الموضوعات المراد منها محمولاتها

فان العارض هو الخارج المحمول فاذا جرد عن قيد يخرج لتفصيل بهانها بل بقي الحمل كوا

المصنف بالحق الكفوي ويوجد في بعض النسخ قوله لند و اما بحسب الظاهر لا يطبق الا على

الاولى اي الدخول في اولادها ذات اي بدون واسطة في العروض لا يشمل العارض بوا

المساوي مع انه من العرض الذاتي اتفاقا ولذا اوله بعض الشارحين قال اي لا يستعمل او

الذاتية جميعا على مقال المصنف في شرح الرسالة اشبهه ثم ان هذا القيد يدل على

ان المصنف اختار ترتيب اشخ في لزوم كون محمولات المسائل امر اضافية لموضوعاتها و ليس

بغير كلام شراح المصنف لكن الاشارة الى ان قوله عليه انه كثير اما يكون محمول المستند اليه

موضوعاتها من الاعراض الخارجية كقول الفقهاء كل مسكر هم وقول النجاشي كل فاعل من قول

الطبيعيين كل فلك متحرك على الاستدارة و قد اعتبر انه لا يكون اعم من موضوع اعلم وقد صرح به

هذا هو المركب من المفرد مع العرض الذاتي كقول المهندس كل مقدار وسط في النسبة فهو من جنس الطرفان ومن نوعه مع العرض الذاتي كقول كل خط قائم على خط فان الزاويتين المتجاورتين على خطية اما قائمتان او متساويتان بهما قوله و محمولاتها هي محمولات المسائل امور خارجة عنها اي عن موضوعات المسائل لانه لما هي عارضة لتلك الموضوعات المراد منها محمولاتها فان العارض هو الخارج المحمول فاذا جرد عن قيد يخرج لتفصيل بهانها بل بقي الحمل كوا المصنف بالحق الكفوي ويوجد في بعض النسخ قوله لند و اما بحسب الظاهر لا يطبق الا على الاولى اي الدخول في اولادها ذات اي بدون واسطة في العروض لا يشمل العارض بوا المساوي مع انه من العرض الذاتي اتفاقا ولذا اوله بعض الشارحين قال اي لا يستعمل او الذاتية جميعا على مقال المصنف في شرح الرسالة اشبهه ثم ان هذا القيد يدل على ان المصنف اختار ترتيب اشخ في لزوم كون محمولات المسائل امر اضافية لموضوعاتها و ليس بغير كلام شراح المصنف لكن الاشارة الى ان قوله عليه انه كثير اما يكون محمول المستند اليه موضوعاتها من الاعراض الخارجية كقول الفقهاء كل مسكر هم وقول النجاشي كل فاعل من قول الطبيعيين كل فلك متحرك على الاستدارة و قد اعتبر انه لا يكون اعم من موضوع اعلم وقد صرح به

اي لا بد من ان يكون الموضوعات المستند اليها هي التي هي خارجة عن الموضوعات المستند اليها و قد اعتبر انه لا يكون اعم من موضوع اعلم وقد صرح به







والثالث التسمية وهي عنوان العلم الكون عند اجمال الفصل الرابع المرفوع ليسكن قلب المستعلم

من منفعة ونسبيل اليها عموم الطبائع اكانت لهذا العلم منفعة

ووصلته سوى الغرض الباحث للوضع اللول قد عرفت في صدر الكتاب الغرض

من علم المنطق هي عصمة تذكر قوله الثالث التسمية التسمية الجملية وكان المقصود بها

الإشارة إلى وجه تسميته العلم كما يفيد انماسمى المنطق منطقاً لان المنطق يطبق على المنطق الظاهر

و هو الحكم على الباطني بمواد الكليات و هذا العلم يقوي الاول و يسلط الثاني و يسد

فاشترق له اسم من النطق فالنطق ما يصدر من معنى النطق طلق على العلم المذكور ما يقع في خلية

تكميل النطق حتى كان به اتمام مكان كان به العلم محل النطق ومنه في ذكر التسميه اشارت الى حاجته

الى تفصيل العلم من المقاصد قوله الرابع المؤلف اى معروفة حاله اجمالاً ليسكن قلب المتعلم على ما

الشان فی مبادی الحال من معزوقه حال الاقوال لم ترتب الرجال اما المحققون فمعرفون  
ای حال السعیم فی مبادی حاله ۱۲۴

الرجاء الحق لا الحق بالرجاء ونعم ما قال في ذي الجلال عليه السلام الملك المتعال لا ينظر الى من  
 اشاره الى امير المؤمنين علي ابن ابي طالب كرم الله وجهه

قال واطر الى قال واولف تو اين المطق و العسقة هو الحكيم ايم ارطود ونيها بامرا  
 قبال المظنة

ولهذا ذهب باجماع الاولين ويستحق انه ميراث ذى الصبرين ثم بعد ذلك نقل الميراث

ملک استیاب بن سعد یونان بی لواء العرب بہا و بیہا و المہرب و اعنہا مایا  
المعل الثانی الحکمہ الوفیہ العارلہ روق فیہا احب الیہ انکرت الیہ شیخ

[illegible][illegible]







و الناس الانحاء و تعليمية هي التفسير اعني الكثيرين فوق و تحصيل عكس  
 مرتب على مقدمة و قصدين خاتمة المقصد رتبني بيان المباشرة و العناية و الموضوع و المقصد الاول  
 في مباحث التصورات المقصد الثاني في مباحث التصديقات الخاتمة في اجزاء العلوم الساتية  
 في علم الكلام و هو مرتب على كذا ابواب الاول في كذا المقالات في اشتمالية و رتبة على مقدمة و مقالة  
 و خاتمة و هذا الثاني في شأن كثير غايه و كذا كتاب قوله الانحاء التعليمية اى الطسرة المذكورة  
 التعاليم عموم نعماني العلوم و قد اضطررت كذا اشراج بها و ما ذكره هو المودع في تتبع كتب  
 العلوم الماخو و مبحث المطالع قوله و هي تقسيم كان المداوية في كيفية التفسير و ذلك  
 بان يقام اذا اردت تحصيل طلب المطالب ليعتد بفتح طرفي المطلوب و طلب جميع موضوعات  
 كل واحد من مجموع محمولات كل واحد منها سواء كان كل الطرفين عليها او حملها على طسرة فحين  
 او غير طسرة و كذا اطلب جميع ما سلب عنه احد الطرفين او سلب هو من احد هاتين و نظر الى سببه  
 المتضمن الى الموضوعات المحمولات فان وجدت من محمولات موضوع المطلوب هو موضوع المحمول  
 فقد حصل المطلوب من الشكل الاول و ما هو محمول على محموله من الشكل الثاني او من موضوعات  
 موضوعه ما هو موضوع المحموله من الشكل الثالث او محمول المحموله من الشكل الرابع كل ذلك باعتبار  
 الشرح بحسب الكمية و كيفية كذا في شرح المطالع و قد عبر المع من المعنى بقوله اعني التكثر اى التكرار  
 المقدمات اخذ من فوق اى من النتيجة لانها المقصد الاقصى لنسبة الى الدليل قوله و تحصيل

و الناس الانحاء و تعليمية هي التفسير اعني الكثيرين فوق و تحصيل عكس  
 مرتب على مقدمة و قصدين خاتمة المقصد رتبني بيان المباشرة و العناية و الموضوع و المقصد الاول  
 في مباحث التصورات المقصد الثاني في مباحث التصديقات الخاتمة في اجزاء العلوم الساتية  
 في علم الكلام و هو مرتب على كذا ابواب الاول في كذا المقالات في اشتمالية و رتبة على مقدمة و مقالة  
 و خاتمة و هذا الثاني في شأن كثير غايه و كذا كتاب قوله الانحاء التعليمية اى الطسرة المذكورة  
 التعاليم عموم نعماني العلوم و قد اضطررت كذا اشراج بها و ما ذكره هو المودع في تتبع كتب  
 العلوم الماخو و مبحث المطالع قوله و هي تقسيم كان المداوية في كيفية التفسير و ذلك  
 بان يقام اذا اردت تحصيل طلب المطالب ليعتد بفتح طرفي المطلوب و طلب جميع موضوعات  
 كل واحد من مجموع محمولات كل واحد منها سواء كان كل الطرفين عليها او حملها على طسرة فحين  
 او غير طسرة و كذا اطلب جميع ما سلب عنه احد الطرفين او سلب هو من احد هاتين و نظر الى سببه  
 المتضمن الى الموضوعات المحمولات فان وجدت من محمولات موضوع المطلوب هو موضوع المحمول  
 فقد حصل المطلوب من الشكل الاول و ما هو محمول على محموله من الشكل الثاني او من موضوعات  
 موضوعه ما هو موضوع المحموله من الشكل الثالث او محمول المحموله من الشكل الرابع كل ذلك باعتبار  
 الشرح بحسب الكمية و كيفية كذا في شرح المطالع و قد عبر المع من المعنى بقوله اعني التكثر اى التكرار  
 المقدمات اخذ من فوق اى من النتيجة لانها المقصد الاقصى لنسبة الى الدليل قوله و تحصيل



والحمد لله رب العالمين

بسم الله الرحمن الرحيم

[illegible]



فتميز عندك من الجنس العام بفضل من انجامة ثم تركب اى قسميت من اقسام اللغز باعتبار الشرح المذكور في باب  
العرف والبرهان الطريق الى اوتون على اى اى النعمان بجان الطلاب علما نظرا الى اوقوف عليه العلم ان كان  
فعلما كان يقاود اوتون الوصول الى الحق فلا بد ان يعمل في الدليل بعدى فافقه ثم اوصى بالصواب الفعريات  
او حاصل منها الصواب هو حقيقة تتجوز بانع في انحص من ذلك حتى لا يشبه بالشبهات المسلمات والشبهات  
بمخرج من الفطن انه يسمع منه حتى لا تقع في مضيق الخطابة ولا تضرب بريقه اعليه وهو هذا بالمعاصد اى المراد  
بمعاصد النعمان بقدرة ولذا ترى المسارح اى الطلاب يوردون سوى التحدية مباحث الجود وحق القياس والتحدية  
اى من الفطن اع به  
ان كن فى ربح اوتون فقل اشارة الى امل كوشية لتقصو على المقصود من العلم علما انه اى المكن من اى  
فى الامر ان زرقا بفضل وجود سعادته فى الدارين حتى نبه على خرافة والادعرة الطلاب من انهم سوفق وامن

خاتمه الطبع احمد بن زكي الجلال الكرام واعزته امي لزم الذي نبه الناس فيه بنهيب الكرام كرمه  
على سائر الامم والصلوة على عبد النبي المصطفى محمد بن ابي اسماعيل عليه السلام على يد صاحب الدين بهم رابع الدين وحجج الاسلام  
الامام فيقول المصنف الى فضيل بلونى الولى محمد بن عبد الله بن معشوق على شجانه زعمه بلطفه الا ترى لما كان  
الحبيب للنهيب المصنف الى الفاضل الميرزا الايوب لا يربط الطبع بداره ولا يخرى غزيره بل هو شئ آخر للمنفردى من  
المحصلين الى مستدة الاعيان والعللين باسعد الاشياق فاشاد الى الخان العظيم الشان على خش  
خان صاحب المطبعة اعلمه خطه امير من البرية انظر نظرة اخرى احمرها كسرى في المرات الاولى في مذات احمد بن زكي



بسم الله الرحمن الرحيم

بخبرك يا من منه كبدوا للبيعة فصل على الشكل الاول من سلسلة الاسماء وعلى ضابطه ضرب اربعة اقسام الى اقسام  
 اما بعد فقول العاصم جمل الله محمد المودع بعد الله لما انفس مني خلص الاحباب وحمد الامام صاحب كرامات يا من هو كافر للعبادة  
 جمل الله كاشم شمس الدين محمد ان فصل احوال العلامة السعد الاديب في ضابطه التهذيب ثم عت في شرحه فاتي الاغلاف  
 بعض الشارحين مع التعرض لكثرة بعض النماذج لكنني اقتصر بما جئني في صنائه تصنيف وشرح فكري من اتيان ما يقتضيه التا  
 لا آسن الزلات في هذه النورثات فارجو من سلكوا منهج الانصاف وتجنبوا عن طريق الاعتساف ان يخرقوا قدام الله  
 على خطيائي وكنت لوارثه المصطفى عني في هذا السجل الله اعلم لكل صواب ان ين علي بما يوصلني الى الصواب واما ما قيل  
 التشرع في كلام المصنف اضع ضابطه اخرى اخضر من ضابطه واضحة واهل من تفصيل الله انظر فيما سيجي مع الاشارة  
 شرع من ضابط الاشكال الاثنان احسن من تعيينا واما خلاف ضابطه المصنف فانها لا تشبه اليها كذلك الا ان يكون  
 فقط فاصطلاحه والان عبارة عن الموجبة الكلية وبمن السالبة الكلية ومع الموجبة الجزئية وقرن السالبة الجزئية فعلية  
 الطالب الجيب ان تعرف بهذه الحروف معدتي الاشكال بالترتيب وبي في بين اربعين على بحر السحاب  
 فاما آيات واجب القول داب باء وجب واليان آيات واجب هو احي وثالث واخر دباب واجب او اخرج لرب السحاب  
 فيا ايها الاخوان من الطلاب ان احضرتم هذا الخطاب فطهرتم على الاعلام في هذا الباب يعنيكم حق الاعانة فيما سياتي  
 من شرح هذا الكتاب فان في الاشياء عجائب فاقول ان الضابطه عرفا يادف القاعدة والقانون اما على ما اصطلاح المصنف  
 من ضابطه شرط الاشكال لا رتبة في الامر الملازم للشرط المذكور متبعا في القياس لا ان في العمل وجوده وما كما قالوا  
 رتبة ما قول اما عكسا فلانها لا تشمل على كبرى السابع من الرابع اذ انها سالبة جزئية لا شاملا عموم موضوعية الاوسط ولا عموم  
 موضوعية الاكبر لانفسها ولا مع التخصيصية المقترنة مع كل واحد منها واما طردافا شاملا على فعلية بمعنى بعض الضروب من الرابع  
 كما قالوا ونفقت عليه مع ان شرط السالبة ليست شاملا لانفسها لان موضوعية الاوسط اهم من ان يكون الاكبر محمولا على  
 او لا يعني كيف كانت الكبرى موجبة كلية كافي الاول من الرابع او جزئية كافي الثاني منه او سالبة كلية كافي الرابع منه او جزئية  
 كافي السابع مع تشمل على كبرى السابع قطعانا نقول فاذا يلزم كون الشكل الاول من الموجبة الكلية الكبرى مع الجزئية الصغيرة  
 متباينة او ربما تحت عموم موضوعية الاوسط على هذا التقدير فان قلت ان اصطلاح علي ان مراد المصنف من الضابطه الامر  
 على تلك الشرط اي حتى يوجب الشرط ووجدت الضابطه من غير عكس كل فلباس باشتامها على غير تلك الشرط اي  
 كفعلية بمعنى بعض الضروب من الرابع من الاول والثاني والرابع والسادس سياتي قلت في التوضيح من عدم تعاد

[illegible]

وادخل على ضابطه ضرب ابراهيم الله دسجا الى المجا  
 وخدمة الاسحاب وكم يامن هو كافر ورجل  
 طه التهنيد ثم عت في شرفا تاحي الاغلاف  
 في تصنيف وجر فكري عن اتيان ما تفتنه التا  
 طريق الاعتساف ان نخر واقع الالبتان  
 ان ين على بايو صلتني الى القنوب ورواها اقل  
 من تفصيل الاشياء فمما سبق مع الاشارة الى  
 المعص فانها لاشبه اليها كذلك الا ان في وكما  
 الموجهة اخرى وتكون اساليب اخرى فعملك  
 وبني في دين ابيه تين على بحر السحاب  
 وادخل و باب به جرب او ادخل الى الجاني  
 في هذا الباب يعينكم حق الامانة فيما ساء  
 القاعدة والقانون اما على ما صطلح  
 لقياس الاثر في العمل وجود او عدمه كما قالوا  
 بجزئية الاشياء عموم موضوعية الاوسط والاعموم  
 بماها على فعلية معنى بعض الضروب من الاعم  
 بالاعان غير اشرط ان يكون الاكبر محمولا على  
 موضوعية الاوسط اعم من ان يكون الاكبر محمولا على  
 الثاني منه او ساقية كلية كما في الرابع منه او جزئية  
 اول من الموجبة الكلية الكبرى مع الجزئية الصغيرة  
 صطلح على ان مراد المص من الضابط الاخر  
 على لباس باسما على غير تلك اشرط  
 ايجك سياتي قلت هذا التوضيح مع عدم تعاد



كتاب المنطق في شرح كتاب المنطق

فما مضى على حسن الظاهر على هذا التقدير في غاية استحسانه الاتري ان الضابطه هي الامر الجمل بشرط ان يصدق ذلك  
ان الجمل عين المفصل من انما الفرق بالاجمال وتفصيل فلا بد من التلازم من الشرط والاضابطه والا يلزم مفاسد اخرى  
غير عديدة وهي انه لا بد من احد الامرين على سبيل منع التخلو مع الغنيمه اعتبره مع كل واحد فلا بد من اجتماعهما ايضا كما ستعرفه  
الامر من عموم وشمول موضوعية الاوسطه اسي كون موضوع القضية اوسطا على ما يقتضيه الياء المصدرية والاضافه العهدية في  
قوله موضوعية الاوسطه ثم لا بد ان يحل ذلك بمعنى الموضوع الكائن او يحل المصدر بمعنى الفاعل في اضافة اضافة الى الموصوف  
حتى يصح اضافة الموصوف اليه فلا يمتنع شمول كون الموضوع او يحل المراد انه لا بد من شمول الموضوع الكائن اوسطا لافراد وكلاهما لا يمكن  
ذلك الا في قضية كلية موضوعها الاوسطه والقضية استفادة من الاضافة العهدية والحكمة من الموصوف معناه اللغوي اسي شمول فهو  
قوله عموم موضوعية الاوسطه يشير الى قضية كلية موضوعها الاوسطه بحسب المعنى اللغوي لانه اوسطا في هذا الفن فان رفع كلا الامرين  
من الفاضل من ان الاول انه يلزم من ذلك ان يكون المراد بالعموم كلية القضية وهذا اطلاق غريب في هذا الفن فاقى العموم  
لا يستعمل بهذا المعنى بالحكمة بل الثاني ان المتبادر من هذه العبارة انه لا بد ان يكون الاوسطا بنفسه كليا اذ كان موضوعا لا ان يكون الموضوع  
التي يكون الاوسطه فيها موضوعا كية ثم لما ذكرنا انما يتعلق بالاعمال فلتشرع في التخصيص فنقول هذا القول شعري الى كلية كبرى  
الاول وكلية احدى قضيتي الشكل الثالث وكلية الصغرى في الضرب الاول والثاني الثالث والرابع والسادس والثامن من الشكل  
الرابع دون الخامس والسادس والصغرى لها جزئية فلا تنفرد تحت عموم موضوعية الاوسطه فقد اشار به الى جميع شرائط الشكل الاول  
والثالث كما بعض الشرط كذلك من الرابع ايضا وجهه ما شكك شعور وهو ان قوله في شعري ان كل قضية يكون الاوسطه فيها  
موضوعا يجب ان يكون كلية فيلزم ان تكون كليا مقدسي الشكل الثالث كليتين اذ الاوسطه موضوع فيها وهذا فاسد جزا اذ انما  
اشترافية كلية احدى سادس دون المقدسين في محل انما لا نسلم ان هذا القول شعري الى ذلك بل انما يلزم منه قضية مبهمة ليس بالكلية الا عموم  
موضوعية الاوسطه في الجملة وهذا التعدي كان في كلية احدى سادس الشكل الثالث وما عرفت من عموم موضوعية الاوسطه ليس هو على سبيل  
الاطلاق بل مع احد الامرين على سبيل منع التخلو مع طاقاته للاصغر بفصل فهي اما بان يحل الاوسطا جابجا على الاصغر بفصل كما في  
صغرى الشكل الاول اما بان يحل الاوسطه على الاوسطه كذلك كما في صغرى الشكل الثالث وصغرى الضرب الاول والثالث  
والرابع والسادس من الشكل الرابع فاشير به الى جميع شرائط الشكل الاول والثالث كيفما جئته الى شرطا صغرى الضرب الاول والثالث  
المذكورة من الرابع ايضا وقد مررت الاشارة الى هذه كلها كما قبل الى صغرى الضرب الثالث والثامن من الرابع ايضا فخرجنا  
عنه انما هي الغنيمه اذ الجميع لا يصدق عليها والمراد انما هو ذلك فالي ههنا تمت الاشارة الى جميع شرائط الشكل الاول  
والثالث كما كيفما جئته الى صغرى الضرب الرابع المذكورة وكذا كيفما جئته لكن الاشارة الى صغرى ضرب الرابع مستطرفة

هذا هو المقصود من قوله في غاية استحسانه الاتري ان الضابطه هي الامر الجمل بشرط ان يصدق ذلك  
ان الجمل عين المفصل من انما الفرق بالاجمال وتفصيل فلا بد من التلازم من الشرط والاضابطه والا يلزم مفاسد اخرى  
غير عديدة وهي انه لا بد من احد الامرين على سبيل منع التخلو مع الغنيمه اعتبره مع كل واحد فلا بد من اجتماعهما ايضا كما ستعرفه  
الامر من عموم وشمول موضوعية الاوسطه اسي كون موضوع القضية اوسطا على ما يقتضيه الياء المصدرية والاضافه العهدية في  
قوله موضوعية الاوسطه ثم لا بد ان يحل ذلك بمعنى الموضوع الكائن او يحل المصدر بمعنى الفاعل في اضافة اضافة الى الموصوف  
حتى يصح اضافة الموصوف اليه فلا يمتنع شمول كون الموضوع او يحل المراد انه لا بد من شمول الموضوع الكائن اوسطا لافراد وكلاهما لا يمكن  
ذلك الا في قضية كلية موضوعها الاوسطه والقضية استفادة من الاضافة العهدية والحكمة من الموصوف معناه اللغوي اسي شمول فهو  
قوله عموم موضوعية الاوسطه يشير الى قضية كلية موضوعها الاوسطه بحسب المعنى اللغوي لانه اوسطا في هذا الفن فان رفع كلا الامرين  
من الفاضل من ان الاول انه يلزم من ذلك ان يكون المراد بالعموم كلية القضية وهذا اطلاق غريب في هذا الفن فاقى العموم  
لا يستعمل بهذا المعنى بالحكمة بل الثاني ان المتبادر من هذه العبارة انه لا بد ان يكون الاوسطا بنفسه كليا اذ كان موضوعا لا ان يكون الموضوع  
التي يكون الاوسطه فيها موضوعا كية ثم لما ذكرنا انما يتعلق بالاعمال فلتشرع في التخصيص فنقول هذا القول شعري الى كلية كبرى  
الاول وكلية احدى قضيتي الشكل الثالث وكلية الصغرى في الضرب الاول والثاني الثالث والرابع والسادس والثامن من الشكل  
الرابع دون الخامس والسادس والصغرى لها جزئية فلا تنفرد تحت عموم موضوعية الاوسطه فقد اشار به الى جميع شرائط الشكل الاول  
والثالث كما بعض الشرط كذلك من الرابع ايضا وجهه ما شكك شعور وهو ان قوله في شعري ان كل قضية يكون الاوسطه فيها  
موضوعا يجب ان يكون كلية فيلزم ان تكون كليا مقدسي الشكل الثالث كليتين اذ الاوسطه موضوع فيها وهذا فاسد جزا اذ انما  
اشترافية كلية احدى سادس دون المقدسين في محل انما لا نسلم ان هذا القول شعري الى ذلك بل انما يلزم منه قضية مبهمة ليس بالكلية الا عموم  
موضوعية الاوسطه في الجملة وهذا التعدي كان في كلية احدى سادس الشكل الثالث وما عرفت من عموم موضوعية الاوسطه ليس هو على سبيل  
الاطلاق بل مع احد الامرين على سبيل منع التخلو مع طاقاته للاصغر بفصل فهي اما بان يحل الاوسطا جابجا على الاصغر بفصل كما في  
صغرى الشكل الاول اما بان يحل الاوسطه على الاوسطه كذلك كما في صغرى الشكل الثالث وصغرى الضرب الاول والثالث  
والرابع والسادس من الشكل الرابع فاشير به الى جميع شرائط الشكل الاول والثالث كيفما جئته الى شرطا صغرى الضرب الاول والثالث  
المذكورة من الرابع ايضا وقد مررت الاشارة الى هذه كلها كما قبل الى صغرى الضرب الثالث والثامن من الرابع ايضا فخرجنا  
عنه انما هي الغنيمه اذ الجميع لا يصدق عليها والمراد انما هو ذلك فالي ههنا تمت الاشارة الى جميع شرائط الشكل الاول  
والثالث كما كيفما جئته الى صغرى الضرب الرابع المذكورة وكذا كيفما جئته لكن الاشارة الى صغرى ضرب الرابع مستطرفة

هذا هو المقصود من قوله في غاية استحسانه الاتري ان الضابطه هي الامر الجمل بشرط ان يصدق ذلك



[illegible]



من اول ما استعمله ايمان قول الحق  
وام قينه بوالى نفس ليدان من انما  
سب الحيل بل فدايى ان سب ابنة  
الابن وبالحكمة فوجها لا يورنهاس  
الفضيلة عليها وادع لم يترك عدم  
ليست عاقبة بل

[illegible]

۱۲۸۰



وكيف نفهم انهم يتعمدون بالاجاب السلب والكل ان معنى تلك الضروب كلية موجبة او سالبة وقد بين هذا في موضع  
عربية تحت بابنا اشعار في هذه الضوابط الى كبرى الضرب الثامن كما اذا شملها عموم موضوعية الاكبر لان كبراه موجبة جزئية  
والا عموم موضوعية الاوسط مع ملاقاته للاصغر بل انما شملها عموم موضوعية الاوسط مع محله على الاكبر وهو لا يشوبه كلية كما ان بعض  
ولا الى صغره كيف اذ هي سالبة كلية ولا شملها الا شق الثاني من الترديد الثاني اعني عموم موضوعية الاوسط مع محله على الاكبر وهو لا يشوبه  
كيفيتها انتهى فبالاشارة الى الضربين الاولين كما وكيفاتهما الاول من شطب من المذكورين على سبيل الترديد اعني ايجابهما كلية  
وبالاشارة الى الثالث والثامن كما وكيفاتهما عرفت اتفاد الى معنى الرابع والسابع كما وكيفاتهما قد ثبت في الشق الاول من  
الترديد الثاني اذ هو مودى بعض ما يشير اليه قوله اختلافهما مع كلية احداهما ايضا اذ وراء الضربين الاولين كلهما من المذكورة  
تحت تخصيص الاشارة الى ايجابهما مع كلية الضرب الى ههنا كما وقع من العارف الجامي والفاضل الباقوني مني على  
قوله التدرج فاعلم ولا تكن من المومنين بالاموات وذلك فضل الله يؤتيه من يشاء واما خصصنا هذه الضروب لاثبات كبراه  
موجبة بخلاف الرابع والسابع لان كبراهما سالبة فلا تندرج تحت محله على الاكبر ايجابا وبخلاف السادس اذ كبراه وان كانت موجبة  
لكن كبراه سالبة جزئية فلا يصدق عليها عموم موضوعية الاوسط وبخلاف الخامس اذ صغره موجبة جزئية وكبراه سالبة فلا تندرج تحت  
محله ههنا فاعلم الشارح الزوي وههنا انت الاشارة الى شرط انتاج جميع ضروب اشكال الاول والثالث كونه من رتبة  
اشكال الرابع لمن تمام وانما يتم تحت الاشارة الى كبرى الضرب الرابع والسابع وخطابهما لم ثبت اللهم الا ان يتكلم فيقال  
توكلتة انه مطوف على جميع ضروب اشكال الاصل ضروب اشكال يدور من الاشارة في الجملة واذا انشئت في صيغة خاطرة العا  
فاعلم ان في هذه الضوابط ترددين الاول شمل على اثنين الاولين بكلمة اما اعني من عموم موضوعية الاوسط آه ومن عموم موضوعية  
الاكبر والثاني اثنان الاول من الترديد الاول وفيه ايضا شقان الاول عموم موضوعية الاوسط مع ملاقاته للاصغر بل الثاني في عموم  
موضوعية الاوسط مع محله على الاكبر والضربان الاولان من الرابع قد عرفت حاجتهما كلاهما في الترديد الثاني لصدقهما عليها اذ الضرب  
الاول مركب من الموجبتين لكليتين فعموم موضوعية الاوسط مع ملاقاته للاصغر محمل الاصغر عليه صادق على صغره وعموم موضوعية الاوسط  
مع محله على الاكبر صادق على مقدمته وكذا الضرب الثاني المركب من موجبة كلية وموجبة جزئية بخلاف الباقين من المشار اليها اذ الرابع  
والسابع من رتبة تحت الاول فقط والثالث والثامن اذ رتبة تحت الثاني فقط فكلية اولنوع اخلو فلا ضمير بالاجتماع ايضا وكذا  
ههنا طرنا واما قل العا د جامي فوجه الفاضل الباقوني هو جابوا بالواو الواو ههنا بدل والفاصله وقال محله على الاكبر كان هو ا  
لا يفيهم من عبارة العلم ان ايجاب احدى المقدمتين فقط شرط وليس كذلك لان ايجابهما معا شرط لا ايجاب احدهما  
فقط انتهى فلفظه وجه الفاضل طرنا فوجهه ما عرفت عليك بانه لا يفهم من قوله ما ذكره بل هو قال ذلك فحصل

تدريج في هذا الموضع  
في العلاقات بين عموم موضوعية  
الاشكال الاول والثالث  
من رتبة تحت الاول فقط  
والسابع من رتبة تحت الثاني فقط  
فكلية اولنوع اخلو فلا ضمير بالاجتماع ايضا  
وكذا ههنا طرنا واما قل العا د جامي فوجه الفاضل الباقوني هو جابوا بالواو الواو ههنا بدل والفاصله وقال محله على الاكبر كان هو ا  
لا يفيهم من عبارة العلم ان ايجاب احدى المقدمتين فقط شرط وليس كذلك لان ايجابهما معا شرط لا ايجاب احدهما  
فقط انتهى فلفظه وجه الفاضل طرنا فوجهه ما عرفت عليك بانه لا يفهم من قوله ما ذكره بل هو قال ذلك فحصل







والاشياء كما لا يخفى فلا يتوهم ان السافاه انما تحقق بوجوده للموضوع ولا يمكن ذلك في مقدسي الشكل الثاني ولو فرضنا ذلك فلا يمكن  
ان اذ قلت لا شيء من الانسان بحجر بفعل فلو قلت كبر او كل انسان حجر بالبرهان فلا شك ان منك لهبتين متناقضتين لكن منتج  
سلب الشيء عن نفسه فكيف يكون ذلك الشكل من القياس الموضوع للعصمة عن انحاء وانما قلنا ان هذا القول يشير الى شئ على الشكل  
الثاني جهة لان هذه السافاه دائرة وجودها مع شئ على الشكل الثاني بحسب الجهة الاول المعلوم المردود بين صدق الدوم على الصغر  
وكون الكبري من القضايا التي تعكس هو اليها سواء كانت موجبة او سالبة وهي الانسان العامتان الخاصتان الثاني استعمال  
مع الضرورية بمعنى هو اكانت الممكنة مصنوي وضرورية كبرى او باسكن او كون الممكنة مصنوي وشرطية عامة وخاصة كبرى مرجع  
الى تأمين اثبتين كما وجد الشيطان في الشكل الثاني تحققت السافاه وكل اتفق احدهما لم توجد الا الاولى فلانها اذا كانت الصغر  
ما يصدق عليه الدوم الذاتي والكبرى في قضية من الوجوه سواء كانت من المنكته السوالب ام السوي المنكته فان بها  
كما على صمد كاسي جي فلا شك انج تكون نسبة بعض الاوسط الى ذات الاصغر بدوام الايجاب مثلا ولا اقل من ان يكون بعض  
الاوسط الى وصف الاكبر فعلية سلب بحكم شرط الاختلاف في كيف وبما ان المطلقة العامة اعظم من تلك الكبريات المطلقة  
بفعل على سلب لا وسط عن ذات الاكبر بفعل واذا كان سلوبا عن ذات بفعل كان سلوبا عن وصف بفعل  
قطعا ولا يخفى في سافاه دوام الايجاب فعلية سلب واذا تحققت السافاه بين الية وبين الفعلية التي هي اعظم من البوات  
لزمت السافاه بين الدائمة وبين البوات بالضرورة وقال بحر العلوم هناك من بعض الناطرين وهو ان لا يتم ان الكبري اذا كانت  
من المطلقات الغير الوصفيات مع الصغرى الدائمة تكون نسبة وصف الاوسط الى وصف الاكبر بالاطلاق فانه لا يلزم من فعلية  
انتساب وصف الاوسط الى ذات الاكبر فعلية تلك النسبة من الوصفين بل ربما تكون نسبة الوصفين متنازعة نسبة الوصف  
الذات فذا تكون متنازعة نسبة الوصف الى الذات فلا تكون متنازعة نسبة وصف الاوسط الى ذات الاصغر بل هو انفة الازمنة  
الى قولنا لا شيء من الفلك يسكن اكل شجر حيوان ساكن بفعل فان نسبة وصف الاوسط والاكبر بدوام السلب هي موافقة  
وصف الاوسط الى ذات الاصغر وكذا اذا كانت الصغرى ضرورية والكبرى ممكنة لا يلزم منه ان تكون نسبة وصف الاوسط والا  
بالامكان كما في المثال المضروب فانصواب ان يقع متنازعة نسبة وصف الاوسط الى وصف الاكبر او ذاته نسبة الى ذات الا  
يج لا يرد هذا السؤال حتى اقول المراد من وصف الاكبر الوصف التعبيري امي بالعبرية موضوع الكبري سواء كان انما نقطه كما في الضرورية  
او وصفا في الذات بشرط الوصف كما في الشرطية فالانسان وصف كالكاتب فاذا لامعنا في زيادة او ذاته بعد قوله  
الاكبر لرفع هذا الاخر من كيف ولو لا ذلك لنم ان لا يكون الكبري ضرورية ولما لم يكن الصغرى في هذا الشكل شرطية لا عرفية لم نقل  
الى وصف الاصغر فانهم من مثال الاقدام فقد تغير لانهم ان الاوسط اذ كان سلوبا عن ذات الاكبر بفعل يكون سلوبا عن

هذا القول لا ينافي مع ما تقدم من ان السافاه انما تحقق بوجوده للموضوع ولا يمكن ذلك في مقدسي الشكل الثاني ولو فرضنا ذلك فلا يمكن ان اذ قلت لا شيء من الانسان بحجر بفعل فلو قلت كبر او كل انسان حجر بالبرهان فلا شك ان منك لهبتين متناقضتين لكن منتج سلب الشيء عن نفسه فكيف يكون ذلك الشكل من القياس الموضوع للعصمة عن انحاء وانما قلنا ان هذا القول يشير الى شئ على الشكل الثاني جهة لان هذه السافاه دائرة وجودها مع شئ على الشكل الثاني بحسب الجهة الاول المعلوم المردود بين صدق الدوم على الصغر وكون الكبري من القضايا التي تعكس هو اليها سواء كانت موجبة او سالبة وهي الانسان العامتان الخاصتان الثاني استعمال مع الضرورية بمعنى هو اكانت الممكنة مصنوي وضرورية كبرى او باسكن او كون الممكنة مصنوي وشرطية عامة وخاصة كبرى مرجع الى تأمين اثبتين كما وجد الشيطان في الشكل الثاني تحققت السافاه وكل اتفق احدهما لم توجد الا الاولى فلانها اذا كانت الصغر ما يصدق عليه الدوم الذاتي والكبرى في قضية من الوجوه سواء كانت من المنكته السوالب ام السوي المنكته فان بها كما على صمد كاسي جي فلا شك انج تكون نسبة بعض الاوسط الى ذات الاصغر بدوام الايجاب مثلا ولا اقل من ان يكون بعض الاوسط الى وصف الاكبر فعلية سلب بحكم شرط الاختلاف في كيف وبما ان المطلقة العامة اعظم من تلك الكبريات المطلقة بفعل على سلب لا وسط عن ذات الاكبر بفعل واذا كان سلوبا عن ذات بفعل كان سلوبا عن وصف بفعل قطعا ولا يخفى في سافاه دوام الايجاب فعلية سلب واذا تحققت السافاه بين الية وبين الفعلية التي هي اعظم من البوات لزمت السافاه بين الدائمة وبين البوات بالضرورة وقال بحر العلوم هناك من بعض الناطرين وهو ان لا يتم ان الكبري اذا كانت من المطلقات الغير الوصفيات مع الصغرى الدائمة تكون نسبة وصف الاوسط الى وصف الاكبر بالاطلاق فانه لا يلزم من فعلية انتساب وصف الاوسط الى ذات الاكبر فعلية تلك النسبة من الوصفين بل ربما تكون نسبة الوصفين متنازعة نسبة الوصف الذات فذا تكون متنازعة نسبة الوصف الى الذات فلا تكون متنازعة نسبة وصف الاوسط الى ذات الاصغر بل هو انفة الازمنة الى قولنا لا شيء من الفلك يسكن اكل شجر حيوان ساكن بفعل فان نسبة وصف الاوسط والاكبر بدوام السلب هي موافقة وصف الاوسط الى ذات الاصغر وكذا اذا كانت الصغرى ضرورية والكبرى ممكنة لا يلزم منه ان تكون نسبة وصف الاوسط والا بالامكان كما في المثال المضروب فانصواب ان يقع متنازعة نسبة وصف الاوسط الى وصف الاكبر او ذاته نسبة الى ذات الا يج لا يرد هذا السؤال حتى اقول المراد من وصف الاكبر الوصف التعبيري امي بالعبرية موضوع الكبري سواء كان انما نقطه كما في الضرورية او وصفا في الذات بشرط الوصف كما في الشرطية فالانسان وصف كالكاتب فاذا لامعنا في زيادة او ذاته بعد قوله الاكبر لرفع هذا الاخر من كيف ولو لا ذلك لنم ان لا يكون الكبري ضرورية ولما لم يكن الصغرى في هذا الشكل شرطية لا عرفية لم نقل الى وصف الاصغر فانهم من مثال الاقدام فقد تغير لانهم ان الاوسط اذ كان سلوبا عن ذات الاكبر بفعل يكون سلوبا عن







[illegible]











